

## BAIES 3, 4, 5

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Le Barboux



Dossier IM25005550 réalisé en  
1982

Auteur(s) : Laurence de Finance

Les vitraux n'ont pas été photographiés.

### Historique

Les vitraux ont été réalisés vers 1895 par Emmanuel Champigneulle, peintre-verrier à Bar-le-Duc (Meuse).

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Emmanuel Champigneulle (peintre-verrier, signature)

### Description

Baies en plein cintre.

Scène dans un quadrilobe allongé inscrit dans une grisaille à points et bordure de couleur.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : vitrail

**Structures** : en plein cintre

### Iconographie :

Baie 3 : Assomption

Baie 4 : mort de saint Joseph (même carton employé à la baie 4 de l'église du Bélieu)

Baie 5 : stigmatisation de saint François d'Assise

Assomption

mort de saint Joseph

stigmatisation de saint François d'Assise

**État de conservation** :

bon état

### Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Russey (Le)

**Dénomination** : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine