

VERRIÈRE : CALVAIRE (PANNEAU N° 900.13.1)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 place de la Révolution

Dossier IM25005436 réalisé en
1982
Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les réserves du musée conservent des panneaux de vitraux, de petites dimensions, dont la plupart datent du 16e siècle et sont de provenance inconnue. Sept d'entre eux viendraient de Salins dans le Jura et plus précisément des églises Notre-Dame et Saint-Anatoile où ils avaient été repérés par Castan à la fin du 19e siècle. Les autres vitraux ont été acquis par le musée soit à la suite de legs, dont le plus important fut celui de M. Chenot, ancien sous-préfet de Poligny, soit à l'occasion de ventes, comme celle des ateliers Beyer à Besançon, en 1901. Enfin, le musée garde plusieurs fragments réalisés au 19e siècle dans le style du 16e siècle. Le panneau rectangulaire n° 900.13.1 a été réalisé vers 1520 et fut acheté par Petitjean.

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle

Description

Panneau rectangulaire. Bel emploi de jaune d'argent sur verre bleu et sanguine.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail
Structures : panneau vitré

Iconographie :

Calvaire : Christ en croix
Vierge
saint Jean l'Evangéliste
Calvaire
Crucifixion
Christ en croix
Vierge
saint Jean l'Evangéliste

État de conservation :

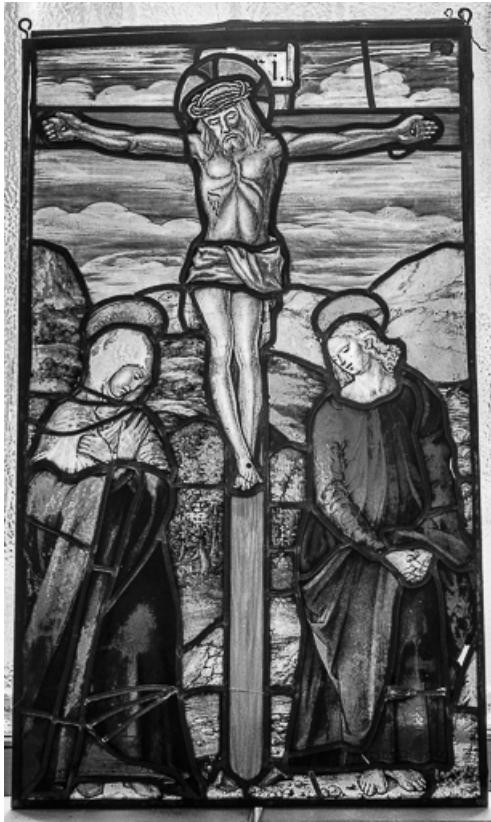
mauvais état, oeuvre restaurée

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



La crucifixion.

25, Besançon, 1 place de la Révolution

N° de l'illustration : 19822500686X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine