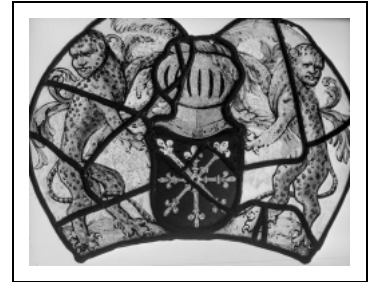


VERRIÈRE : ARMOIRIES DE LA FAMILLE DE RAY (PANNEAU N° 903.11.2)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 place de la Révolution

Dossier IM25005434 réalisé en 1982 revu en
2018

Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les réserves du musée conservent des panneaux de vitraux, de petites dimensions, dont la plupart datent du 16e siècle et sont de provenance inconnue. Sept d'entre eux viendraient de Salins dans le Jura et plus précisément des églises Notre-Dame et Saint-Anatoile où ils avaient été repérés par Castan à la fin du 19e siècle. Les autres vitraux ont été acquis par le musée soit à la suite de legs, dont le plus important fut celui de M. Chenot, ancien sous-préfet de Poligny, soit à l'occasion de ventes, comme celle des ateliers Beyer à Besançon, en 1901. Enfin, le musée garde plusieurs fragments réalisés au 19e siècle dans le style du 16e siècle. Le panneau rectangulaire n° 903.11.2 a été acheté par A.J. Gauthier en 1903, en provenance de Gray.

Période(s) principale(s) : 16e siècle

Description

Verre gravé (écu) et emploi de sanguine pour moucheter les léopards. Panneau rectangulaire provenant probablement de la partie supérieure d'une lancette trilobée.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : panneau vitré

Iconographie :

Ecu armorié de la famille de Ray, surmonté d'un heaume et d'un tortil, tenu par deux léopards.

armoiries

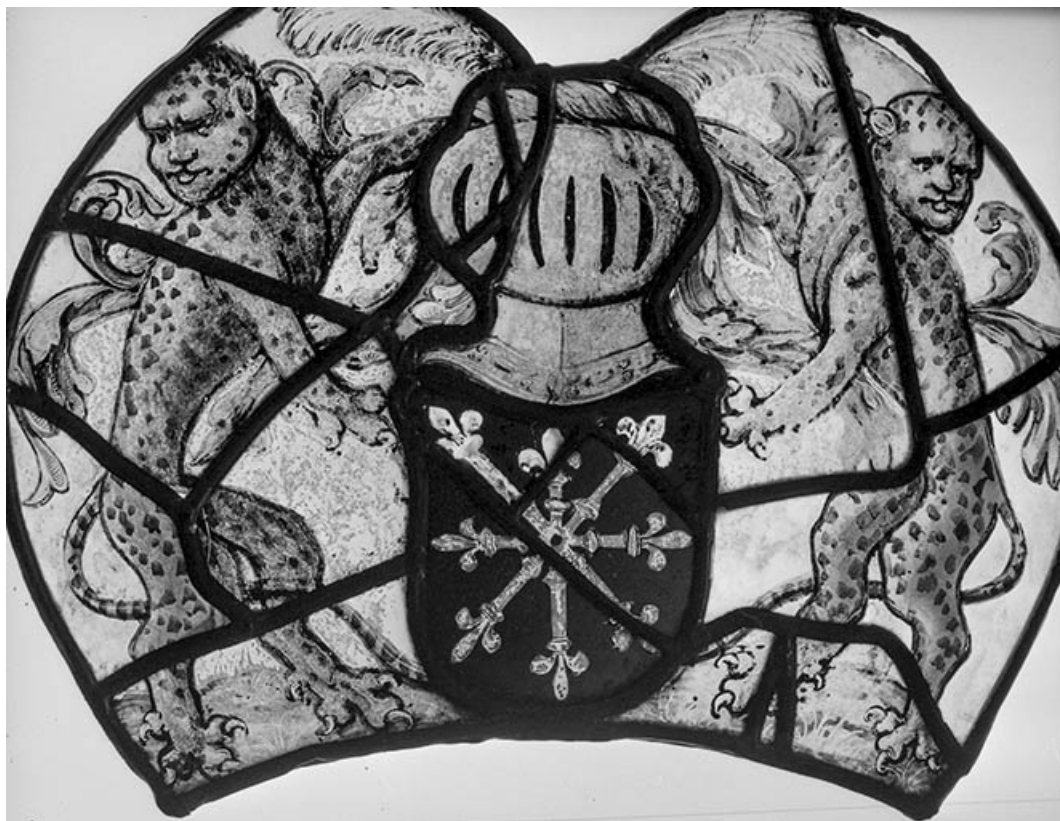
animal : léopard

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ecu armorié de la famille de Ray, surmonté d'un heaume et d'un tortil, tenu par deux léopards.
25, Besançon, 1 place de la Révolution

N° de l'illustration : 19822500093X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine