

VERRIÈRE : PANNEAU HÉRALDIQUE (N° 899.1.723)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 place de la Révolution

Dossier IM25005429 réalisé en
1982

Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les réserves du musée conservent des panneaux de vitraux, de petites dimensions, dont la plupart datent du 16^e siècle et sont de provenance inconnue. Sept d'entre eux viendraient de Salins dans le Jura et plus précisément des églises Notre-Dame et Saint-Anatoile où ils avaient été repérés par Castan à la fin du 19^e siècle. Les autres vitraux ont été acquis par le musée soit à la suite de legs, dont le plus important fut celui de M. Chenot, ancien sous-préfet de Poligny, soit à l'occasion de ventes, comme celle des ateliers Beyer à Besançon, en 1901. Enfin, le musée garde plusieurs fragments réalisés au 19^e siècle dans le style du 16^e siècle. Ce rondel est entré au musée, en 1899, grâce au legs Chenot (collection Chenot). Il montre les armoiries de Johannès Denler et de Ursula Zenthi.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle

Description

Verrière en rondel ovale.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : panneau vitré

Iconographie :

Vitrail héraldique suisse : deux écus armoriés surmontés d'un même heaume et de lambrequins et présentés dans un enroulement de cuirs tenu par deux ours. Cartouche avec inscriptions en allemand à la partie supérieure et au bas du rondel.
armoiries
animal : ours

État de conservation :

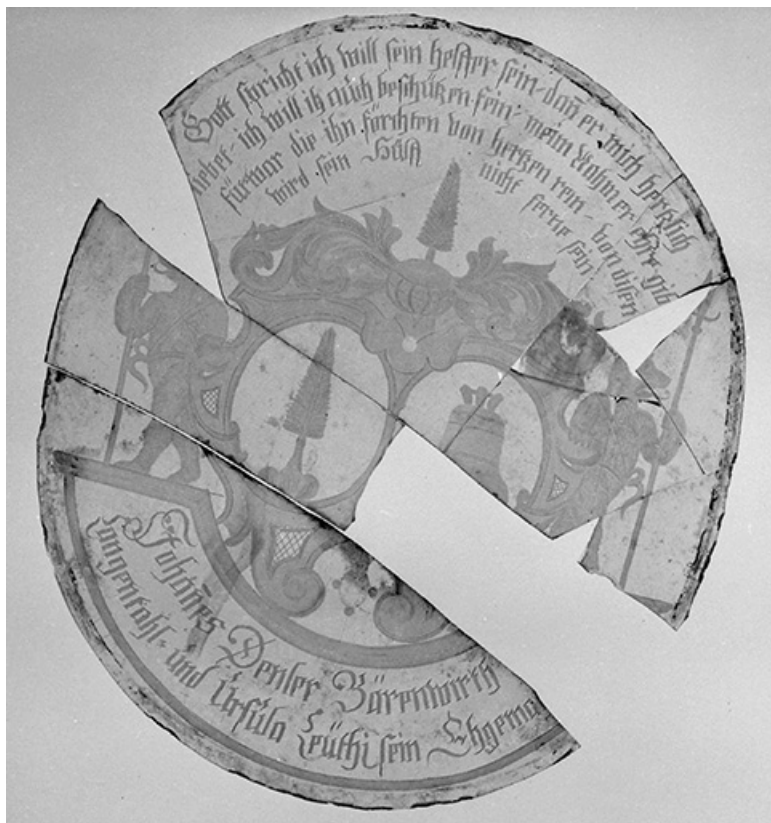
mauvais état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Besançon, 1 place de la Révolution

N° de l'illustration : 19822500103X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine