

VERRIÈRE : PANNEAU HÉRALDIQUE (N° 899.1.722)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 place de la Révolution

Dossier IM25005428 réalisé en
1982

Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les réserves du musée conservent des panneaux de vitraux, de petites dimensions, dont la plupart datent du 16e siècle et sont de provenance inconnue. Sept d'entre eux viendraient de Salins dans le Jura et plus précisément des églises Notre-Dame et Saint-Anatoile où ils avaient été repérés par Castan à la fin du 19e siècle. Les autres vitraux ont été acquis par le musée soit à la suite de legs, dont le plus important fut celui de M. Chenot, ancien sous-préfet de Poligny, soit à l'occasion de ventes, comme celle des ateliers Beyer à Besançon, en 1901. Enfin, le musée garde plusieurs fragments réalisés au 19e siècle dans le style du 16e siècle. Ce rondel est entré au musée, en 1899, grâce au legs Chenot (collection Chenot). La date de 1731 est en partie détruite ; en revanche, les armoiries de Hans Remund et d'Elisabeth (?) Rantsch sont conservées.

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle

Dates : 1731

Description

Verrière en rondel ovale.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : panneau vitré

Iconographie :

Vitrail héraldique suisse présentant un écu armorié dans un décor du 18e siècle. Cartouche avec inscription en allemand au bas de la composition.

armoiries cartouche

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Besançon centre

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Besançon place de la Révolution

N° de l'illustration : 19822500092X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine