

VERRIÈRE : SAINT MICHEL TERRASSANT LE DRAGON

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
1 place de la Révolution

Dossier IM25005424 réalisé en
1982

Auteur(s) : Laurence de Finance



Historique

Les réserves du musée conservent des panneaux de vitraux, de petites dimensions, dont la plupart datent du 16e siècle et sont de provenance inconnue. Sept d'entre eux viendraient de Salins dans le Jura et plus précisément des églises Notre-Dame et Saint-Anatoile où ils avaient été repérés par Castan à la fin du 19e siècle. Les autres vitraux ont été acquis par le musée soit à la suite de legs, dont le plus important fut celui de M. Chenot, ancien sous-préfet de Poligny, soit à l'occasion de ventes, comme celle des ateliers Beyer à Besançon, en 1901. Enfin, le musée garde plusieurs fragments réalisés au 19e siècle dans le style du 16e siècle. Ce médaillon a été réalisé dans le premier quart du 16e siècle. Il est entré au musée, en 1899, grâce au legs Chenot (collection Chenot).

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle

Description

Verrière en médaillon. Grisaille employée en ton local.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : panneau vitré

Iconographie :

Médaillon entouré d'éléments décoratifs simulant de la ferronnerie.

saint Michel : mise à mort

dragon

saint Michel

État de conservation :

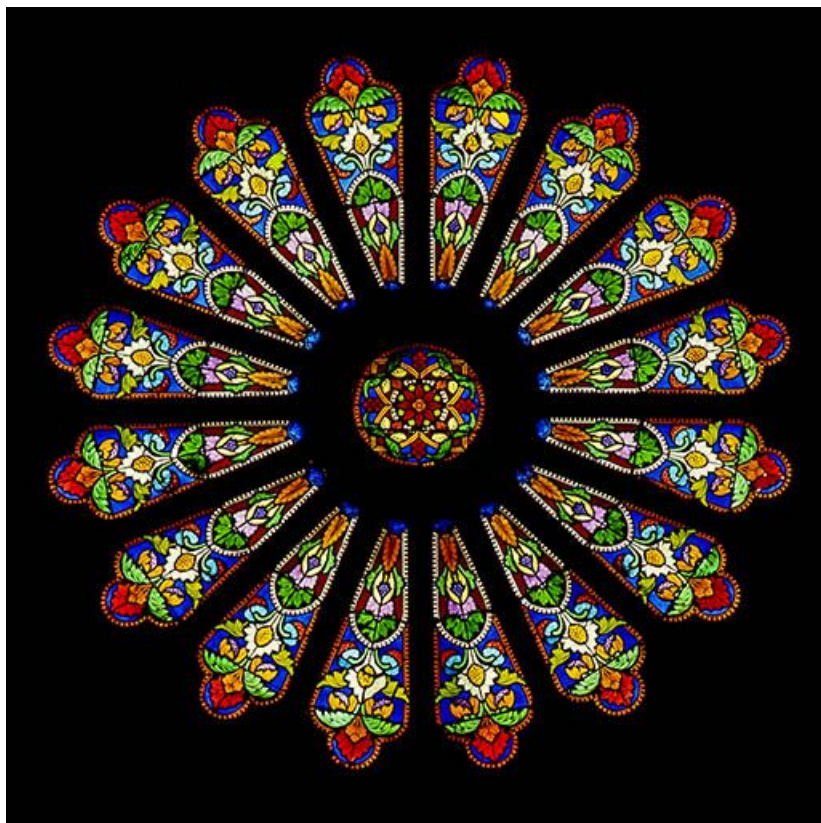
bon état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Besançon

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Une rosace.

25, Besançon, 1 place de la Révolution

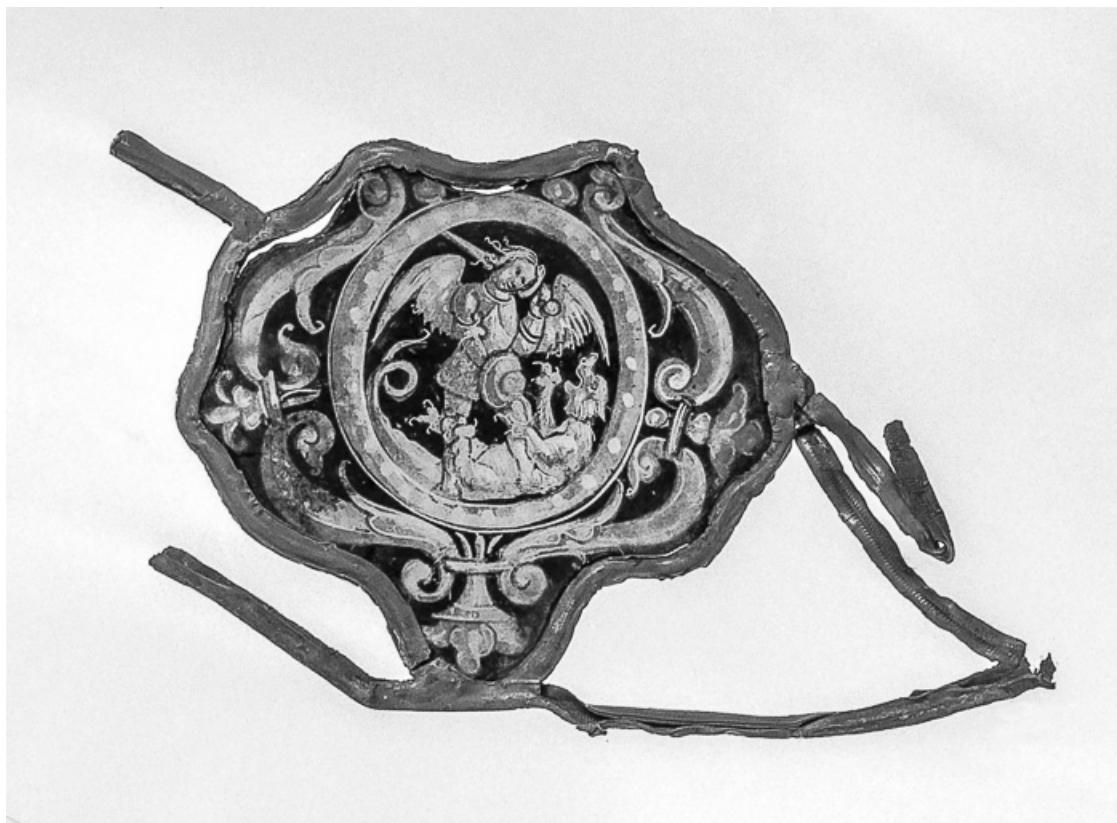
N° de l'illustration : 19862500044XA

Date : 1986

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Besançon, 1 place de la Révolution

N° de l'illustration : 19822500685X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine