



# MACHINE À DÉCOUPER PAR POINÇON (PRESSE À BALANCIER)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Les Gras

Dossier IM25005397 réalisé en 2016 revu en 2017

Auteur(s): Laurent Poupard



## Historique

Cette presse à balancier manuelle peut dater de la fin du 19e siècle ou du début du siècle suivant.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

### **Description**

Plus puissante et de plus grandes dimensions que celle de l'atelier, cette presse à balancier se trouve au rez-de-chaussée de la ferme. Elle servait à découper dans des plaques de laiton le corps ou les composants de certains outils, notamment ceux à centrer et ceux au dixième. Boulonnée sur un socle maçonné massif, elle se compose d'un fort bâti en fonte de fer dans lequel coulisse la vis en acier, munie à sa partie supérieure d'une traverse dotée d'un levier permettant de l'actionner et d'un poids à chaque extrémité (les poids sont en fonte). En partie basse, le coulisseau rectangulaire est guidé par deux colliers imposants.

#### Eléments descriptifs

Catégories : industrie de mécanique de précision

Structures: produit élaboré d'origine minérale solide en masse, produit brut, produit semi-fini

Matériaux : fonte de fer; acier; bronze

Dimensions:

Dimensions totales (en cm) : h = 77, la = 147, pr = 17.

#### Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : machine à découper par poinçon



Vue d'ensemble (cadrage horizontal).

25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500060NUC4A

Date: 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble (cadrage vertical). Les caisses au premier plan contiennent des pièces découpées (outils à centrer) et des déchets de découpe.

25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500061NUC4A

Date: 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Matrices et poinçons.

25, Les Gras

N° de l'illustration : 20172500055NUC4A

Date: 2017

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation