

TABLEAU : LA FERME DE SOUS LES ROCHES OU DU BOIS DE BAN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Villers-le-Lac
19 rue du Lac

Situé dans : Ferme et atelier d'horlogerie puis de menuiserie Bourgeois

Dossier IM25005347 réalisé en 2016

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Le tableau présente la ferme dite de Sous les Roches ou du Bois de Ban. Certainement réalisé dans la première moitié du 20^e siècle, il est signé Marconnet. Né à Brognard (Doubs) en 1876 et mort à Héricourt (Haute-Saône) en 1958, Georges Marconnet est en 1895 l'élève de Félix Giacomotti (1828-1909) à l'école des Beaux-Arts de Besançon puis il fréquente celle de Paris l'année suivante. Etabli entrepreneur en monuments funéraires et sculpteur à Héricourt, il ne peut se consacrer exclusivement à la peinture qu'à partir de 1925. Il est admis au Salon des Artistes français en 1930 et devient en 1953 conservateur du musée Minal, d'Héricourt. Le tableau n'a pas de titre mais il peut correspondre à celui portant le n° 137 dans le catalogue de l'exposition rétrospective de 1968 : Ferme du haut-Doubs.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 20^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Georges Marconnet (peintre, signature)

Description

Peinture à l'huile sur toile, présentée dans un cadre en bois sculpté et peint en gris clair.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire horizontal

Iconographie :

La ferme est représentée en avant d'un paysage rocheux, avec prés et forêt de sapins.

ferme

forêt paysage

rocher

Sources documentaires

Bibliographie

• **Exposition rétrospective Georges Marconnet, 1968**

Exposition rétrospective Georges Marconnet : Exposition générale, mairie de Sochaux, 16-24 mars 1968, et deux expositions de 30 toiles : Amicale laïque d'Héricourt, 27-28 mars 1968, et Centre culturel du Comité d'Etablissement des Automobiles Peugeot, Clermoulin (Roche-les-Clerval), 27 mars-16 avril 1968. - [Montbéliard] : [Les Presses de l'Est], [1968]. XXIV p. : ill. ; 18,5 cm.

• **Frossard, Henri. Georges Marconnet. Peintre du Pays, 1968**

Frossard, Henri. Georges Marconnet. Peintre du Pays. - Labergement : L'Amitié par le Livre, 1968. 92 p. : ill. ; 19 cm.

- **Juillard, Henri. Un peintre montbéliardais Georges Marconnet, 5 avril 1935**

Juillard, Henri. Un peintre montbéliardais Georges Marconnet. Le Pays comtois, 3e année, n° 61, 5 avril 1935, p. 283-286 : ill.

- **Lochard, Emile. Georges Marconnet (1876-1958), peintre du Pays, 1989**

Lochard, Emile. Georges Marconnet (1876-1958), peintre du Pays. Société d'Emulation de Montbéliard : bulletin et mémoires, t. 85, n° 112, 1989, p. 365-401 : ill.

- **Rittaud-Hutinet, Jacques ; Leclerc, Chantal. Encyclopédie des arts en Franche-Comté, 2004**

Rittaud-Hutinet, Jacques ; Leclerc, Chantal. Encyclopédie des arts en Franche-Comté. - Châtillon-sur-Chalaronne : La Taillanderie, 2004. 384 p. : ill. ; 29 cm.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : tableau

Parties constituantes non étudiées : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Villers-le-Lac, 19 rue du Lac

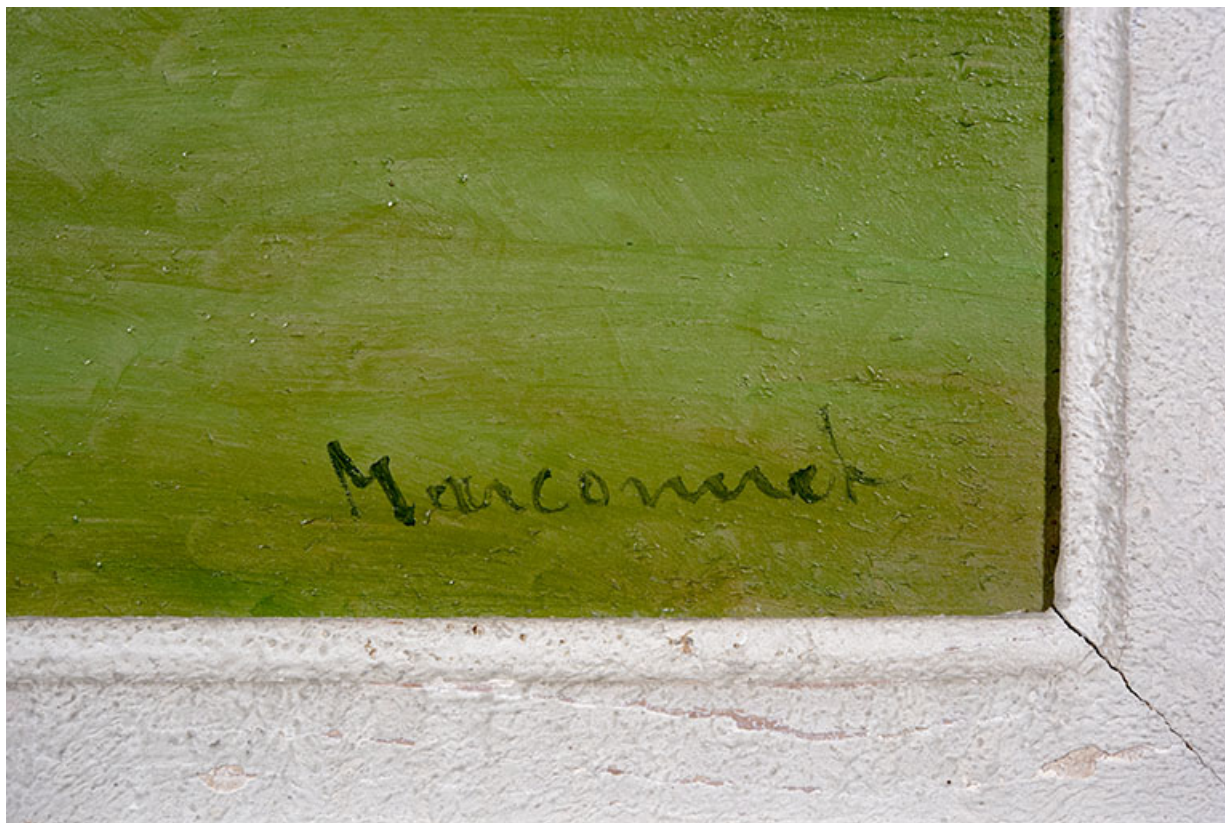
N° de l'illustration : 20162501318NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Signature du peintre Marconnet.

25, Villers-le-Lac, 19 rue du Lac

N° de l'illustration : 20162501319NUC4A

Date : 2016

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine