

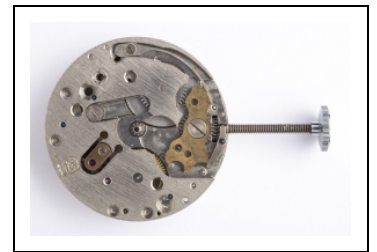
MÉCANISMES D'HORLOGE (2 MOUVEMENTS DE MONTRE MÉCANIQUES A. SCHILD AS 960)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Charquemont

Situé dans : Café de l'Industrie, immeuble et atelier d'horlogerie Donzé et Brischoux puis Donzé Père et Fils

Dossier IM25005285 réalisé en 2014 revu en 2015

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Ces deux mouvements ont été fabriqués au milieu du 20^e siècle par la société suisse A. Schild SA. Fondée en 1896 par Adolf Schild-Hugi (1840-1915) à Granges (ou Grenchen, canton de Soleure, Suisse), cette affaire donne le 27 décembre 1926 naissance à la holding Ebauches SA en s'associant avec la Fabrique d'Horlogerie de Fontainemelon SA (Fontainemelon, canton de Neuchâtel) -, créée en 1793 par quatre associés Isaac et David Benguerel, Julien et François Humbert-Droz (sous le nom de société Benguerel et Humbert puis de Fabrique d'Horlogerie de Fontainemelon SA en 1876) -, et avec la société A. Michel SA, fondée en 1898 par Adolphe Michel et Jean Schwarzentrub à Granges. A partir de 1927, Ebauches SA rachète systématiquement les autres fabricants d'ébauches ou en prend le contrôle, avec le soutien à partir de 1931 de la puissante Société générale de l'Horlogerie Suisse SA (Allgemeine Schweizerische Uhrenindustrie A.G. ou ASUAG) ; pour harmoniser le repérage des sociétés qui la composent, elle décline pour chacune un logo inscrivant ses initiales dans une même forme chantournée (les lettres AS pour A. Schild SA, parfois aussi repéré par le sigle ASSA). En 1978, Schild rejoint la société ETA. Cette dernière descend de la manufacture d'ébauche Girard et Schild, fondée à Granges le 7 novembre 1856 par le docteur Josef Girard et un instituteur nommé Urs Schild (1829-1888, un frère d'Adolf Schild-Hugi), devenue manufacture de montres en 1876 et prenant en 1906 le nom d'Eterna Schild Frères et Co. En 1932, Théodore Schild (1870-1950, fils d'Urs) décide de scinder en deux la société Eterna, donnant son autonomie à son département ébauches sous le nom d'ETA Manufacture horlogère (la marque ETA étant utilisée pour les ébauches depuis 1924). Finalement, ETA, Ebauches SA et les fabriques subsistantes fusionneront en 1982 au sein de la société ETA, elle-même intégrée au groupe ASUAG-SSIH (futur Swatch Group). Comme l'indiquent les logos, les calibres AS 960 sont donc l'oeuvre de la société A. Schild SA après son intégration à Ebauches SA.

Période(s) principale(s) : milieu 20^e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

A. Schild SA (fabricant, attribution par tradition orale)

Description

Le mouvement mécanique AS 960 utilise une ébauche au calibre 10 ou 10 1/2 lignes (23,7 mm), épaisse de 4,2 mm et à bords droits. Il est muni d'un échappement à cylindre avec balancier monométallique et de rubis synthétiques. Selon Jacques Donzé, c'est un "mouvement cylindre bon marché [...] Mécanique simplifiée. Conception grandement inspirée de la conception

des mouvements Roskopf. Il laisse voir le système de combiné "Remontoir/Mise à l'Heure" commandé par une tirette, mais sans Pignon coulant. A part le Coq, les ponts sont remplacés par des minces reposant sur des piliers et sur une potence faisant partie commune avec le dispositif de remontoir. Le même principe fut adopté par le même fabricant d'ébauches pour son calibre 8 3/4 992".

Éléments descriptifs

Catégories : horlogerie, métrologie

Structures : circulaire

État de conservation :

oeuvre incomplète

Sources documentaires

Documents multimédias

- **Eterna [et] ETA Manufacture horlogère, janvier 2015**

Eterna [et] ETA Manufacture horlogère. Article publié sur Wikipédia (consultation 22 janvier 2015 : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Eterna> et http://fr.wikipedia.org/wiki/ETA_Manufacture_Horlog%C3%A8re)

Bibliographie

- **Chatelain, Emma. ETA SA Manufacture Horlogère Suisse (Granges), 2009**

Chatelain, Emma. ETA SA Manufacture Horlogère Suisse (Granges). In Dictionnaire du Jura, 2009. Article consultable en ligne : <http://www.diju.ch/f/notices/detail/7117/Schild> (consultation : 16 janvier 2015)

- **Toulouse, Joël de. D'Ebauches S.A. à ETA S.A. : 75 ans de mouvements suisses, 2002**

Toulouse, Joël de. D'Ebauches S.A. à ETA S.A. : 75 ans de mouvements suisses.- Juillet 2002. Article consultable en ligne sur le site Invenit et Fecit à l'adresse : <http://www.invenitfecit.com/fabricants/page-ETA.html> (consultation : 16 janvier 2015)

- **Vogt, German. [Notices diverses], 2006-2014**

Vogt, German. [Notices diverses]. In Dictionnaire historique de la Suisse. - Fondation DHS. Articles accessibles en ligne à l'adresse : <http://www.hls-dhs-dss.ch/> (consultation : 22 janvier 2015)

Témoignages oraux

- **Donzé Jacques (témoignage oral)**

Donzé Jacques, ancien horloger, historien de Charquemont

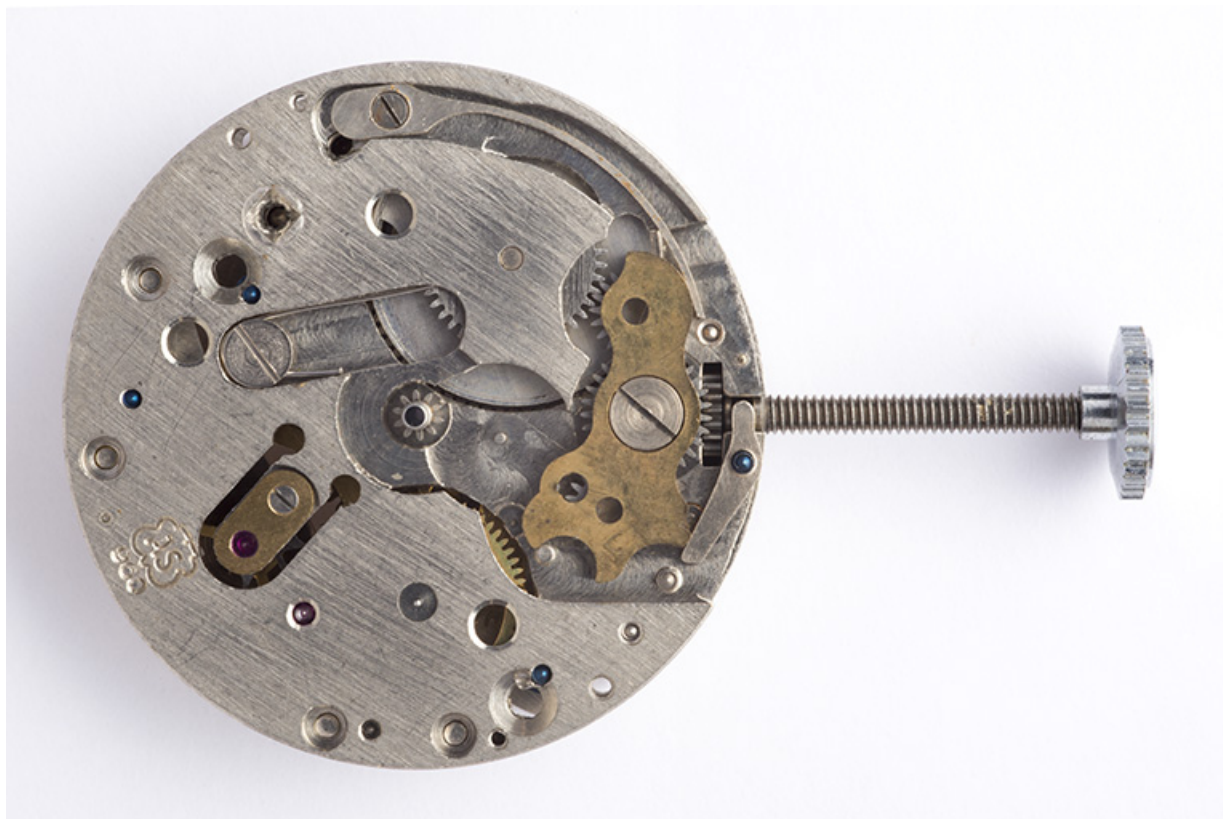
Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Doubs

Aire d'étude et canton : Pays horloger (le)

Dénomination : mécanisme d'horloge

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1er mouvement, côté cadran : vue d'ensemble. Il manque au centre la roue de minuterie et sa chaussée.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500001NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1er mouvement, côté cadran : mécanisme du remontoir. A droite, le logo de la société A. Schild SA.
25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500005NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1er mouvement, côté cadran : détail du mécanisme du remontoir. A gauche, tige de remontoir et son pignon, et plaque protégeant les renvois.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

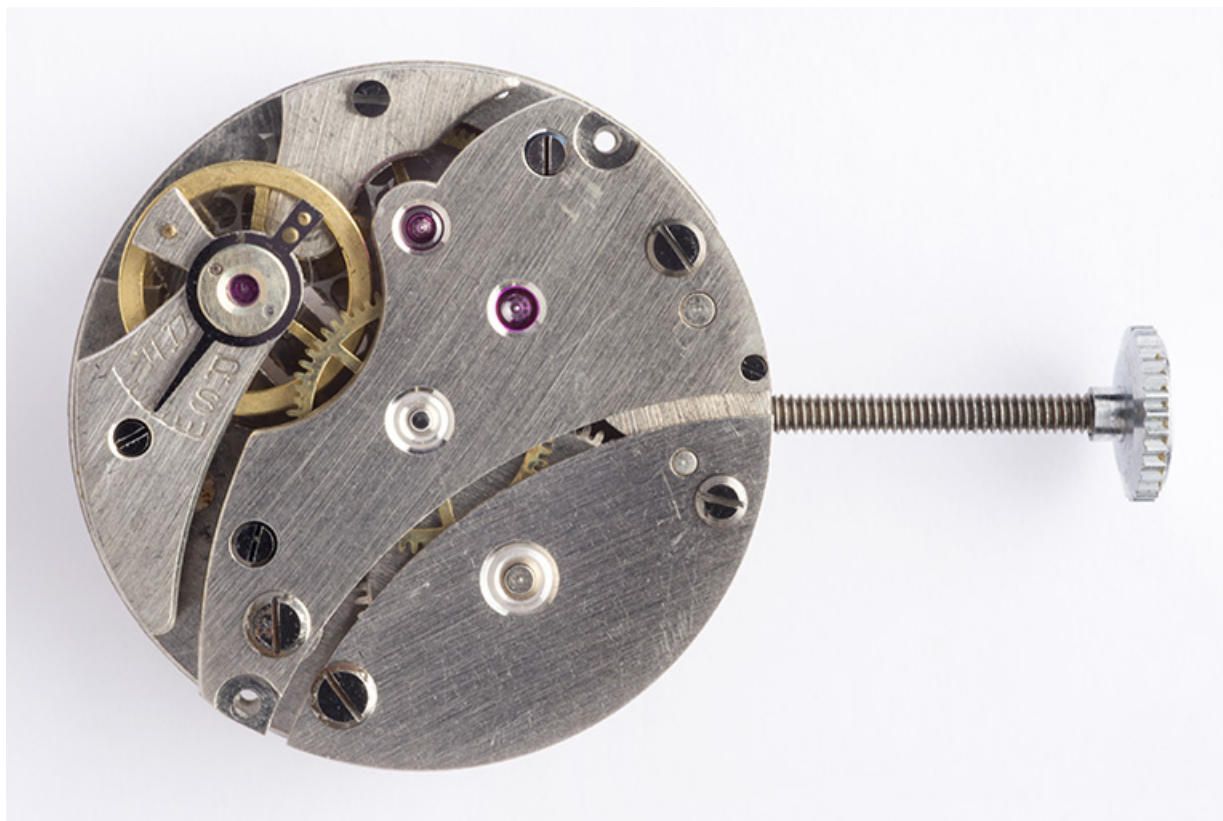
N° de l'illustration : 20152500004NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1er mouvement, côté ponts : vue d'ensemble.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500002NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1er mouvement, détail côté ponts : balancier-spiral et mécanisme de réglage de la marche diurne. La roue de cylindre se devine à l'arrière-plan.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

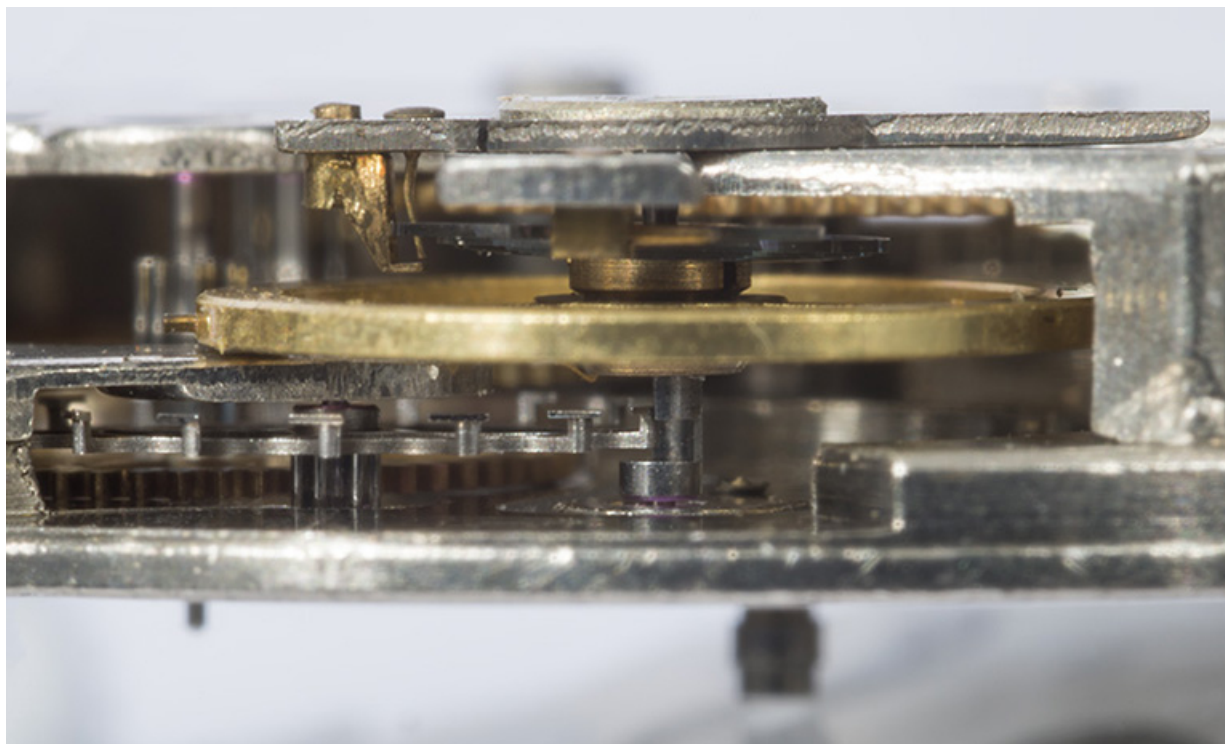
N° de l'illustration : 20152500003NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



1er mouvement : l'échappement à cylindre. Roue de cylindre à gauche, cylindre surmonté du balancier-spiral et de la raquette au centre.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

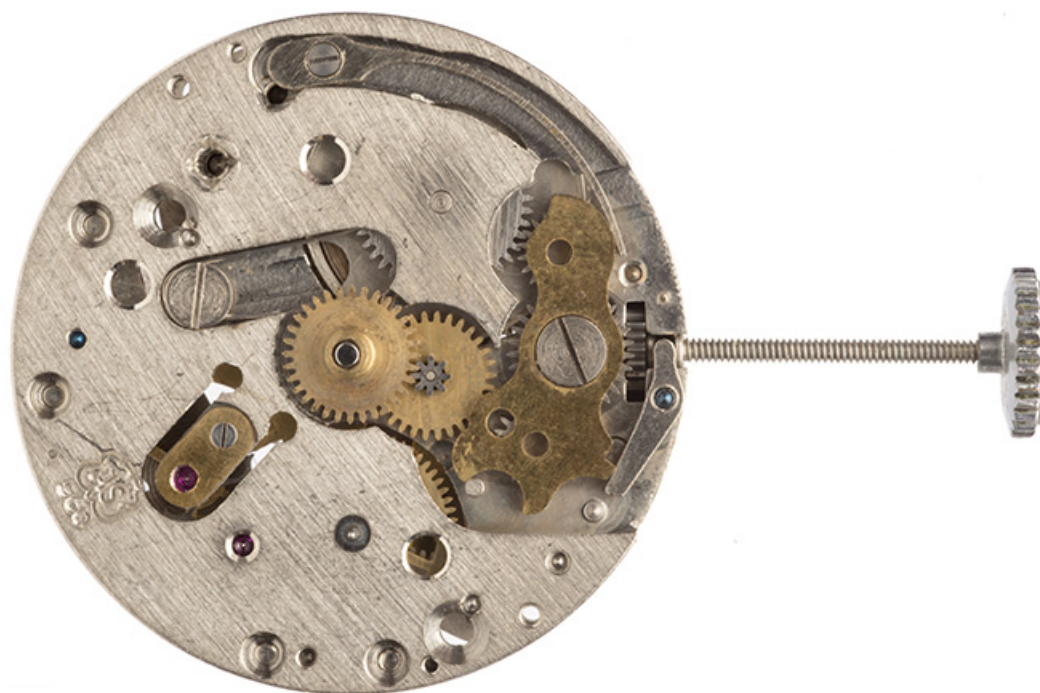
N° de l'illustration : 20152500247NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2e mouvement, côté cadran : vue d'ensemble.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500244NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2e mouvement, côté cadran : vue en plongée.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500246NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



2e mouvement, côté cadran : mécanisme du remontoir. De gauche à droite, tige de remontoir et son pignon, plaque protégeant les renvois, roue de minuterie et son pignon, canon.

25, Charquemont, 12 Rue Neuve

N° de l'illustration : 20152500245NUC4A

Date : 2015

Auteur : Sonia Dourlot

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine