



# SCULPTURE, BAS RELIEF : DANS L'ALTERNANCE DU JOUR ET DE LA NUIT DU COUCHANT AU LEVANT, DE L'AUBE À LA BRUNE, DANS L'ÉMERGENCE DE LA MATIÈRE. LA VIE.

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Besançon 1 rue Rembrandt

Situé dans : Lycée Victor Hugo

Dossier IM25005242 réalisé en

2011

Auteur(s): Philippe Mairot



## Historique

Le projet de cette œuvre a été approuvé le 12 juin 1981 par la commission nationale des travaux de décoration des édifices publics réalisée en 1980 dans le cadre du décret du 18 mai 1951 dit du 1% artistique : "1 % des sommes consacrées pour chaque construction d'établissement scolaire ou universitaire devra financer la réalisation d'une œuvre d'art contemporain intégrée au projet architectural". Jean Gilles propose un premier projet en juillet 1980, présenté par le rapporteur le 2 octobre. Une première maquette est soumise le 13 mai 1981, puis une seconde permet d'obtenir un avis favorable de la commission nationale des travaux de décoration d'édifices publics en date du 12 juin 1981. Le montant global et forfaitaire du projet est fixé à 166. 005,48 F. il est désigné par arrêté du préfet du Doubs en date du 17 août 1981 après avis de la commission d'agrément des projets de décoration de constructions scolaires.

Période(s) principale(s): 4e quart 20e siècle

**Dates: 1981** 

Auteur(s) de l'oeuvre :

Gilles Jean (sculpteur)

### Description

L'œuvre se déploie le long d'un mur de soutènement situé au fond de la cour et fait alterner des parallélépipèdes de pierres polychromes des Alpes sur lesquels sont fixés des volumes de pierre, dont les couleurs évoquent la succession du jour et de la nuit. Une sculpture faite de ces mêmes pierres est disposée devant le mur.

## Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

#### Iconographie:

L'œuvre a pour thème la naissance de l'homme.

#### État de conservation :

oeuvre incomplète

#### Sources documentaires

#### **Documents d'archives**

• 1317 w 147, DAE 3 comptabilité programmation, 1979

Besançon lycée Planoise 5ème tranche marchés & décoration, 1981 Lieu de conservation : Archives départementales du Doubs, Besançon- Cote du document : 1317 w 147

 0019910237 Culture. Délégation arts plastiques, sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création, bureau de la commande publique, 1% (1948-1983)

0019910237- Culture. Délégation arts plastiques, sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création, bureau de la commande publique, 1% (1948-1983)

Lieu de conservation : Archives nationales, Paris- Cote du document : 0019910237 art. 10

# Informations complémentaires

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Franche-Comté

Dénomination : bas-relief



Vue sur l'oeuvre de Jean Gilles et le nord-est de la cour.

N° de l'illustration : 20142500367NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle du mur au nord-ouest de la cour.

N° de l'illustration : 20142500403NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail.

N° de l'illustration : 20142500409NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



 $\label{eq:cour} \textbf{Cour}, \, \textbf{sculpture}, \, \textbf{ateliers}, \, \textbf{vus} \, \, \textbf{du} \, \, \textbf{sud-est}.$ 

N° de l'illustration : 20142500404NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail.

N° de l'illustration : 20142500407NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500408NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500410NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail de la plaque. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500411NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500412NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail.

N° de l'illustration : 20142500413NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, depuis l'ouest. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500414NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500415NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500416NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail. 25, Besançon, 1 rue Rembrandt

N° de l'illustration : 20142500417NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation