

## TABLEAU : PASSAGE DE LA MER ROUGE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Besançon  
10 rue de la Convention

Dossier IM25005056 réalisé en 1998 revu en  
2006

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Elizabeth Pastwa



### Historique

Ce tableau provient de l'ancienne collection des archevêques de Besançon qui occupait cet édifice. Réalisé par Francken dit le Vieux, peintre du 16-17e siècle, il est donné pour avoir été propriété du cardinal de Rohan.

**Période(s) principale(s)** : 2e moitié 17e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Frantz Francken (peintre)

### Eléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : rectangulaire horizontal

### Iconographie :

Iconographie et décor : traversée ; miracle ; mer ; désert ; Hébreu ; Moïse ;. Ce tableau évoque la scène d'actions de grâces après le passage de la Mer Rouge, la foule sur la rive dominée par Moïse, de dos au premier plan qui lève les mains vers les cieux, alors qu'au second plan la mer rentre isolant les soldats au pied d'un mont couvert par les nuées.

traversée

miracle

mer

désert

Hébreu

Moïse

### Informations complémentaires

**Thématiques** : peintures flamandes des églises comtoises 16e-17e siècles

**Aire d'étude et canton** : Besançon centre

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

N° de l'illustration : 19982500068VA

Date : 1998

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine