

CALICE ET PATÈNE (N°1)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Sarrageois

Situé dans : Église paroissiale de l'Immaculée-
Conception

Dossier IM25005035 réalisé en 1979 revu en 2005

Auteur(s) : Bernard Lardière, Liliane Hamelin



Historique

Ensemble réalisé par Jean-Bernard Besson, orfèvre à Arbois (Jura), après 1784 date de sa réception à la maîtrise.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Jean-Bernard Besson (orfèvre)

Description

La coupe, la fausse coupe, la tige et le pied sont vissés.

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie

Iconographie :

Iconographie et décor : croix ; ornementation. Ornementation : frise de feuilles sur le pourtour du pied et oves sur le pied ; collerettes et feuilles sur fond ciselé au mat et torsade sur la tige ; grappes de raisin dans les cartouches alternant avec des épis de blé sur fond ciselé au mat sur la fausse coupe.

croix

ornementation

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25005035/index.htm>

Aire d'étude et canton : Mouthe

Dénomination : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Sarrageois

N° de l'illustration : 19792500711X

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine