

TABLEAU : ADORATION DES BERGERS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Mouthe

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25003092 réalisé en 1978 revu en
2005

Auteur(s) : Bernard Lardière, Liliane Hamelin



Historique

Ce tableau de l'Adoration des bergers est une copie simplifiée du 18e siècle d'une oeuvre de Guido Reni connue par une gravure conservée au musée du Louvre.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : Enfant ; Vierge : agenouillé ; saint Joseph : agenouillé, bâton ; berger : agenouillé ; berger : debout, bâton ; âne ; boeuf. Seuls deux bergers sont présents. Comme le veut la tradition la Vierge est vêtue d'une robe rouge et d'un manteau bleu. Saint Joseph est drapé dans un manteau marron, le berger agenouillé dans un manteau vert et celui qui est debout dans un manteau rouge.

Enfant

Vierge : agenouillé

saint Joseph : agenouillé

bâton

berger : agenouillé

berger : debout

bâton

âne

boeuf

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM25003092/index.htm>

Aire d'étude et canton : Mouthe

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Mouthe

N° de l'illustration : 19782500705X

Date : 1978

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine