



TABLEAU ET SON CADRE: TRANSFIGURATION

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Chaux-Neuve

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jacques

Dossier IM25003024 réalisé en 1978 revu en

2005

Auteur(s): Marie-Christine Mailley, Liliane

Hamelin



Historique

Tableau exécuté au 19e siècle d'après la Transfiguration de Raphaël conservée à la Pinacothèque du Vatican.

Période(s) principale(s): 19e siècle

Description

Cadre orné de coquilles et de motifs végétaux.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture, menuiserie Structures : rectangulaire vertical

Iconographie:

Iconographie et décor : Transfiguration : Christ : en pied, dans les airs ; Moïse : dans les airs, Les Tables de la Loi ; Elie : dans les airs ; saint Pierre : couché ; saint Jacques : couché ; saint Jean : assis ; saint Félix : agenouillé ; saint Agapit : agenouillé ; groupe : les Apôtres, femme, homme, jeune homme, délivrance de possédé ; fond de paysage. Le tableau est divisé en deux registres, au registre inférieur un groupe d'hommes et de femmes entoure un jeune homme face aux apôtres, au registre supérieur la Transfiguration en présence de saints, de prophètes et d'apôtres.

Transfiguration: Christ: en pied

dans les airs

Moïse : dans les airs Les Tables de la Loi Elie : dans les airs saint Pierre : couché saint Jacques : couché saint Jean : assis saint Félix : agenouillé saint Agapit : agenouillé groupe : les Apôtres

femme homme jeune homme délivrance de possédé fond de paysage

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25003024/index.htm

Aire d'étude et canton : Mouthe

Dénomination : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale. 25, Chaux-Neuve

N° de l'illustration : 19782500776V

Date: 1978

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine