

TABLEAU ET SON CADRE : TRANSFIGURATION

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Chaux-Neuve

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jacques

Dossier IM25003024 réalisé en 1978 revu en
2005

Auteur(s) : Marie-Christine Mailley, Liliane
Hamelin



Historique

Tableau exécuté au 19e siècle d'après la Transfiguration de Raphaël conservée à la Pinacothèque du Vatican.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Cadre orné de coquilles et de motifs végétaux.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture, menuiserie

Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : Transfiguration : Christ : en pied, dans les airs ; Moïse : dans les airs, Les Tables de la Loi ; Elie : dans les airs ; saint Pierre : couché ; saint Jacques : couché ; saint Jean : assis ; saint Félix : agenouillé ; saint Agapit : agenouillé ; groupe : les Apôtres, femme, homme, jeune homme, délivrance de possédé ; fond de paysage. Le tableau est divisé en deux registres, au registre inférieur un groupe d'hommes et de femmes entoure un jeune homme face aux apôtres, au registre supérieur la Transfiguration en présence de saints, de prophètes et d'apôtres.

Transfiguration : Christ : en pied
dans les airs

Moïse : dans les airs

Les Tables de la Loi

Elie : dans les airs

saint Pierre : couché

saint Jacques : couché

saint Jean : assis

saint Félix : agenouillé

saint Agapit : agenouillé

groupe : les Apôtres

femme

homme

jeune homme

délivrance de possédé

fond de paysage

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25003024/index.htm>

Aire d'étude et canton : Mouthe

Dénomination : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Chaux-Neuve

N° de l'illustration : 19782500776V

Date : 1978

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine