

TABLEAU : L'APPARITION DE SAINTE BARBE À UN MOURANT

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Doubs

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25002022 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

Ce tableau de l'Apparition de sainte Barbe à un mourant porte la date 1763. L'auteur n'est signalé que par ses initiales, A. CL.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle

Dates : 1763 (porte la date)

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : sainte Barbe : assis, nuée, angelot, palme, tenaille ; diable : livre ; mort : sablier, faux ; homme : mort, lit ; prêtre : crucifix ; meuble. La composition comporte deux registres : au registre supérieur sainte Barbe apparaît au centre de nuées ; au registre inférieur un homme est allongé dans un lit, à ses côtés un prêtre brandit un crucifix. A la tête du lit la Mort veille et à l'opposé le Diable semble narguer le mourant en lui présentant un livre ouvert. Cette scène comporte de nombreux détails concernant le mobilier : siège sur lequel est posé un livre entr'ouvert, chandelier, sceau à aspersion et son goupillon placés sur une table basse près du lit. Les couleurs sont vives : fond jaune d'or, nuages blancs et bleus, couverture et sièges rouges. Sainte Barbe est vêtue d'une robe verte, d'un manteau gris et rose. Seuls le Diable et la Mort sont traités en brun et noir sur un fond sombre.

sainte Barbe : assis

nuée

angelot

palme

tenaille

diable : livre

mort : sablier

faux

homme : mort

lit

prêtre : crucifix

meuble

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Doubs

N° de l'illustration : 19822500408V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine