

## INSTRUMENT DE MESURE DU TEMPS (CHRONOMÈTRE DE MARINE FÉNON N° 51)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Besançon  
la Bouloie - 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Situé dans : [Observatoire](#)

Dossier IM25001856 réalisé en 2001 revu en 2008

Auteur(s) : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



### Historique

Ce chronomètre de marine a été réalisé durant le troisième quart du 19<sup>e</sup> siècle. Il illustre l'une des productions de son auteur, Auguste Fénon (1843-1913), élève de l'horloger attitré de l'observatoire de Paris, Winnerl, chez lequel il a dirigé cette branche de la fabrication. Distingué par sa pendule de précision en 1878, Fénon a ensuite construit des horloges astronomiques pour les observatoires de Bordeaux, Toulouse, Nice, Besançon, Marseille, La Plata, etc. De 1892 à son départ en retraite au début de 1912, il a été directeur de l'[école d'horlogerie de Besançon](#), nationalisée en 1891, poste que lui a recommandé Gruéy. Le chronomètre a été révisé par la société Leroy, qui en a changé les huiles en 1905 puis 1958. En 1998, il a été déposé au Musée du Temps, où il est exposé.

**Période(s) principale(s)** : 3<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
Auguste Fénon (horloger)

### Description

Chronomètre Fénon à suspension cardan, dans sa boîte en acajou à poignée, avec clé et couvercle d'inspection. Le chronomètre est équipé d'un mouvement à double platine circulaire à fusée avec échappement à détente (la chaîne et la détente manquent-elles ?). Le balancier compensé est de type Earnshaw. Le ressort du balancier à spirale est en acier bleu, le cadran est argenté. Les trois aiguilles sont en place.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : astronomie

### Sources documentaires

### Bibliographie

- **Aguillaume, Cécile. Biographies. - 2004**

Aguillaume, Cécile. Biographies. - 2004. Notes biographiques sur les horlogers, astronomes et autres scientifiques ou industriels en relation avec les observatoires français

- **Poirier, F. La formation d'un chronométrier au XIXème siècle. Auguste Fénon (1843-1913), 1925**

Poirier, F. La formation d'un chronométrier au XIXème siècle. Auguste Fénon (1843-1913). XXVIe, XXVIIe, XXVIIIe, XXIXe bulletins chronométriques, années 1913-1924, publiés par M. A. Lebeuf. - Besançon : 1925.

## Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001856/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Besançon

**Dénomination** : instrument de mesure du temps

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l'illustration : 20022501298XA

Date : 2002

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue du dessus.**

25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l'illustration : 20022501299X

Date : 2002

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine