

## 3 HORLOGES ÉLECTRIQUES ATO

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Besançon  
la Bouloie - 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire

Situé dans : Observatoire

Dossier IM25001849 réalisé en 2001 revu en 2008

Auteur(s) : Françoise Le Guet Tully, Anthony Turner, Delphine Issenmann, Jean Davoigneau, Laurent Poupard



### Historique

Ces horloges électriques datent de 1960. Elles ont été commandées à la maison Ato dont elles constituent le modèle 13.308 A, modifié par l'ajout d'une trotteuse centrale suite à la demande du directeur de l'observatoire, Jean Delhaye. Léon Hatot (1883-1953), ancien élève de l'Ecole d'Horlogerie et de l'Ecole des Beaux-Arts de Besançon, était à la fois horloger et maître joaillier réputé, auquel ses créations d'Art déco apportèrent la célébrité. Après avoir ouvert dans cette ville son atelier d'horlogerie et joaillerie en 1905 (1902 ?), il a fondé en 1920 la Société des Etablissements Léon Hatot, dont l'usine était au 13 rue de la Rotonde. Novateur dans le domaine de l'horlogerie électrique, où il dépose de nombreux brevets, il commercialise des pendules à piles à partir de 1923. Reprenant en 1933 la maison Paul Garnier, spécialisée dans la distribution de l'heure à partir d'horloges mères, il transfère alors la majeure partie de ses activités dans son usine du 9 rue Beudan, à Paris. La société Ato est actuellement intégrée au groupe Swatch, qui a repris la marque Léon Hatot dans sa gamme "prestige et luxe".

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 20e siècle

**Dates** : 1960

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Léon Hatot (horloger), ATO (usine)

### Description

Ces trois horloges électriques réceptrices, identiques, possèdent chacune un cadran en métal argenté carré à chiffres arabes. Les trois aiguilles sont en acier. Leur coffre en métal possède une porte vitrée.

**Eléments descriptifs**

**Catégories** : astronomie

### Sources documentaires

## Documents d'archives

- **Notice sur la distribution de l'heure par les régulateurs & réceptrices ATO. Notice 13, 1929**  
Notice sur la distribution de l'heure par les régulateurs & réceptrices ATO. Notice 13. - Paris : Société anonyme des Etablissements L. Hatot, avril 1929. 16 p. : ill. ; 27 cm.  
Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon- Cote du document : Boîte Catalogues de matériels scientifiques
- **Courriers entre le directeur Jean Delhaye et la S.A. des Etablissements Leon Hatot, mai 1960**  
Courriers entre le directeur Jean Delhaye et la S.A. des Etablissements Leon Hatot, mai 1960  
Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon

## Documents figurés

- **Distribution d'heure Ato [horloge mère modèle 13.020 et horloges réceptrices], vers 1960.**  
Distribution d'heure Ato [horloge mère modèle 13.020 et horloges réceptrices], dessin imprimé, s.n., s.d. [vers 1960]. Publié dans une notice dépliant de la société Ato, non datée [vers 1960], 21 x 64 cm.  
Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon
- **[Horloges réceptrices modèle 13.308, 13.333 et 7.148], vers 1960.**  
[Horloges réceptrices modèle 13.308, 13.333 et 7.148], dessin imprimé, s.n., s.d. [vers 1960]. Publié dans une notice dépliant de la société Ato, non datée [vers 1960], 21 x 64 cm.  
Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon

## Bibliographie

- **A l'usine "ATO" de Besançon, 1er août 1933**  
A l'usine "ATO" de Besançon. La France horlogère, 32e année, n° 15, 1er août 1933, p. 28-29 : ill.

## Informations complémentaires

- **voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM25001849/index.htm>
- **Ato Horloges** : <https://lothar-frerking.de>
- **Horloges électriques** : <https://homepage.bluewin.ch/electric-clocks/francais.htm>

**Aire d'étude et canton** : Besançon

**Dénomination** : horloge

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



DISTRIBUTION D'HEURE

# ATO

HORLOGERIE ELECTRIQUE  
DE TRES GRANDE PRECISION

SYNCHRONISATION ET DISTRIBUTION DE L'HEURE POUR  
BUREAUX, USINES, HOTELS, ADMINISTRATIONS, VILLES,  
ENREGISTREURS DE PRESENCE, DECLENCHEURS DE  
SIGNAUX, HORODATEURS, CONTROLEURS DE RONDES ET  
D'ALARMS ELECTRIQUES ENREGISTREURS, RELAIS MINUTERIES.

HORLOGERIE SPECIALE POUR  
LES CHEMINS DE FER, LES P.T.T.,  
LA MARINE ET LES MUNICIPALITES

**S<sup>te</sup> A<sup>me</sup> DES E<sup>ts</sup> LEON HATOT** SUCCES<sup>rs</sup> DE PAUL GARNIER  
9, RUE BEUDANT, PARIS (XVII<sup>e</sup>). TELEPH. : WAG. 51-76  
ADRESSE TELEGRAPHIQUE. ATOGARNIER PARIS MAISON FONDEE EN 1825  
GRANDS PRIX 1925-1936 - HORS CONCOURS 1931

**Distribution d'heure Ato [horloge mère modèle 13.020 et horloges réceptrices], vers 1960.**  
25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

**Source :**

**Dessin, s.d. [vers 1960]. Dans : [Notice dépliant] / société Ato, s.d. [vers 1960]. Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon**

Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon

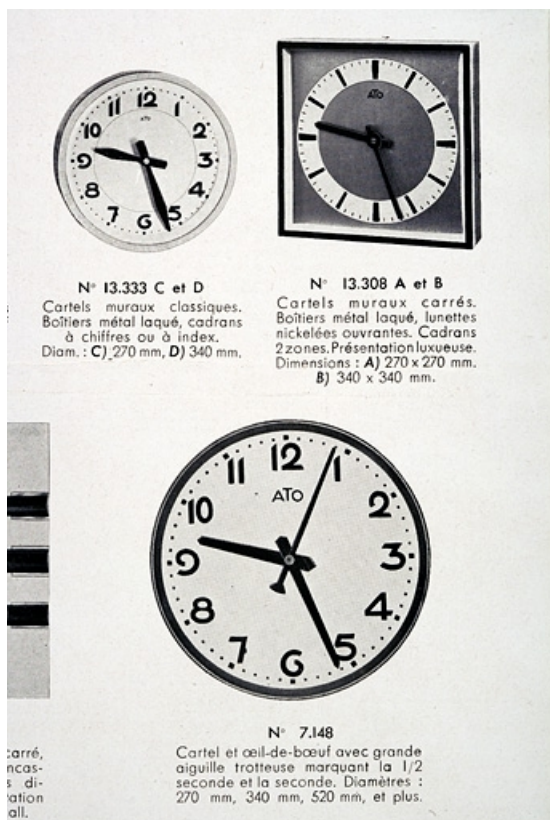
N° de l'illustration : 20072500643NUCA

Date : 2007

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**[Horloges réceptrices modèle 13.308, 13.333 et 7.148], vers 1960.**

25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

**Source :**

**Dessin, s.d. [vers 1960]. Dans : [Notice dépliant] / société Ato, s.d. [vers 1960]. Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon**

Lieu de conservation : Archives de l'Observatoire, Besançon

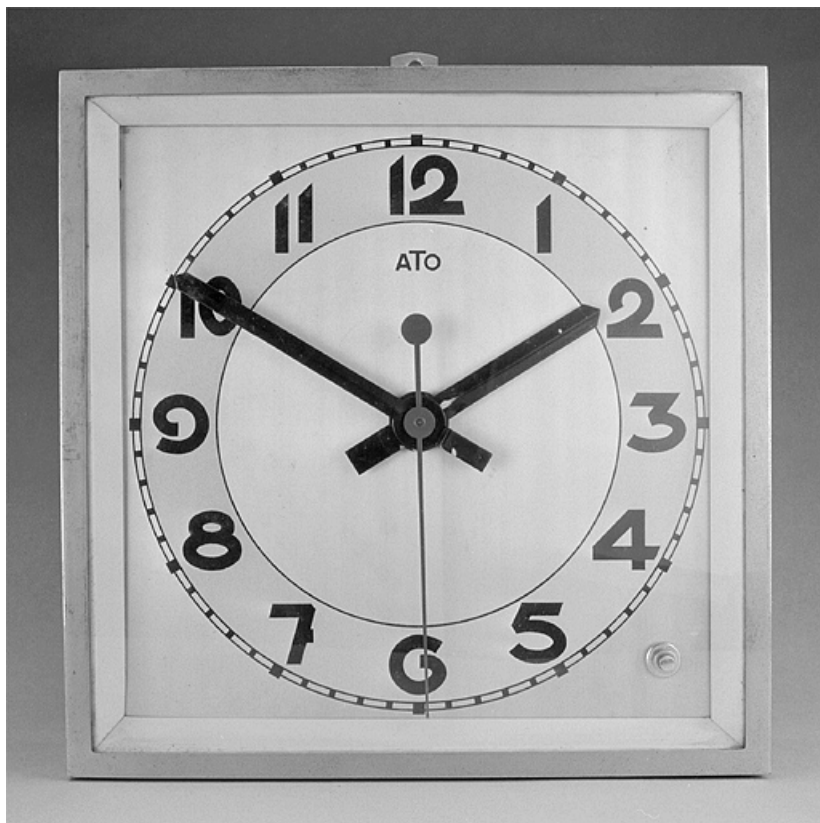
N° de l'illustration : 20072500667NUCA

Date : 2007

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble d'une des trois horloges.**

25, Besançon, 34, 36, 41 à 43 avenue de l' Observatoire, lieudit : la Bouloie

N° de l'illustration : 20032500996X

Date : 2003

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine