

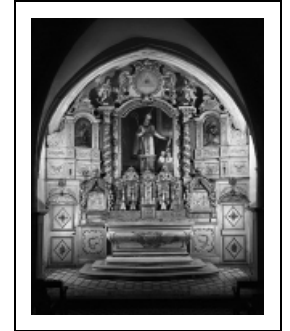
MAÎTRE-AUTEL, TABERNACLE ET RETABLE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Oye-et-Pallet

Situé dans : Église paroissiale Saint-Nicolas

Dossier IM25001743 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

L'ensemble du maître-autel a été exécuté par François Gagelin en 1716 comme le prouve l'inscription.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle

Dates : 1716 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

François Gagelin (sculpteur, attribution par source)

Description

L'autel, dont l'élévation est à talon droite, repose sur un emmarchement à 3 degrés. Le tabernacle tournant est encastré dans les trois gradins d'autel. Le retable est cantonné de 2 colonnes torsées et surmonté d'une gloire. 4 pilastres. 4 chandeliers d'autel

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Structures : colonne

Iconographie :

Iconographie et décor : Déploration ; saint Nicolas ; Immaculée conception ; saint Joseph ; ornementation. Décor rapporté et cloué : gloire, chutes de fruits de part et d'autre du tableau d'autel, décor au-dessus des ailes du tabernacle et au-dessus des reliefs latéraux, Crucifix (porte du tabernacle) ; décor en ronde bosse : statuette du tabernacle, anges de part et d'autre des reliefs latéraux, Jésus et sainte (non identifiée), dans les niches de part et d'autre des ailes du tabernacle, anges de la gloire ; décor en bas relief : cartouche et palmes sur la face antérieure de l'autel, rinceaux sur les 2 gradins d'autel, pampres et gerbes de blé rinceaux, 2 anges endormis sous un baldaquin (porte du tabernacle), Vierge et saint Jean dans les niches de part et d'autre du tabernacle tournant, anges musiciens au-dessus des ailes du tabernacle, Déploration et Nativité (reliefs des ailes du tabernacle), la Cène et la Manne (reliefs de part et d'autre du tabernacle) ; saint Nicolas (tableau d'autel, non étudié) ; Immaculée Conception (tableau, aile gauche du retable, non étudié) ; saint Joseph (tableau, aile droite du retable, non étudié) ; la Trinité (tableau, gloire, non étudié)

Déploration

saint Nicolas

Immaculée conception

saint Joseph

ornementation

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : autel, tabernacle, retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500445V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Le tabernacle.

25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500446V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Ange musicien, aile droite du tabernacle.
25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500451X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas relief : la Cène, aile gauche du tabernacle.
25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500449V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas relief : la Manne, aile droite du tabernacle.
25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500450V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief : Adoration des Bergers.

25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500447V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief : Déploration sur le Christ mort.
25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500448V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau d'autel : saint Nicolas.

25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500457X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau : saint Joseph.
25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500458X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tableau : Immaculée Conception.

25, Oye-et-Pallet

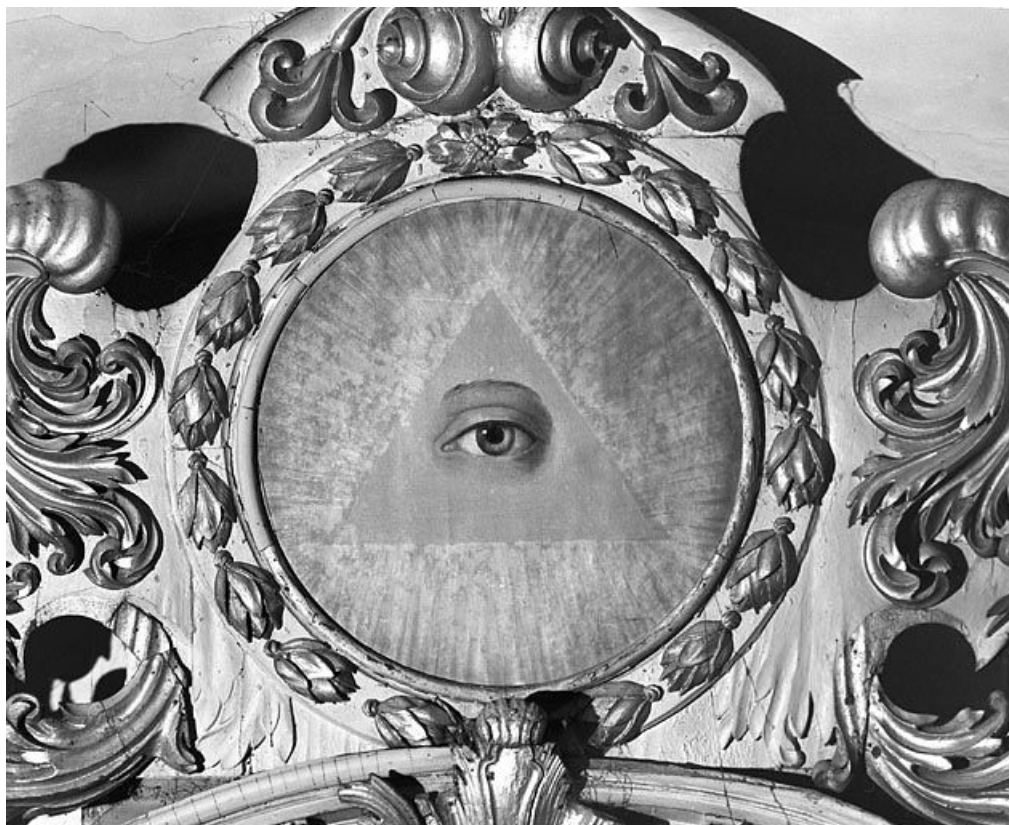
N° de l'illustration : 19822500459X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du retable : la Trinité.
25, Oye-et-Pallet

N° de l'illustration : 19822500452X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine