

AUTEL, RETABLE, TABERNACLE (ENSEMBLE DU MAÎTRE-AUTEL)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Hôpitaux-Neufs

Situé dans : Église paroissiale Sainte-Catherine

Dossier IM25001619 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

L'ensemble de ce maître-autel date de la fin du 17e siècle. Le revêtement imitant le bois et la dorure ont été refait en 1924.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle

Description

L'ensemble du maître-autel est composé d'un autel tombeau à élévation droite, d'un gradin d'autel, d'un retable plat six colonnes, cantonné de deux ailes à niches et surmonté d'un baldaquin reposant sur quatre colonnes. Un haut relief orne le centre du retable : le mariage mystique de sainte Catherine (étudié). Décor rapporté et cloué : Bon Pasteur, IHS au centre d'un médaillon, feuilles d'acanthé, chutes de feuilles (face antérieure de l'autel), angelots (piédestaux, cadre, consoles), pampres, épis de blé (gradin d'autel), décor en ronde bosse : anges (gloire), Vierge et saint Joseph (étudiées, niches des ailes du retable), Vierge à l'Enfant, saint Joseph (étudiées, de part et d'autre du tabernacle), Christ et saint Jean (non étudiées, niches des ailes du tabernacle), anges de l'Adoration (non étudiées, au-dessus du tabernacle), décor en bas relief taillé dans la masse : ciboire (porte du tabernacle), rayons lumineux (porte du tabernacle tournant). L'ensemble du maître-autel est peint à l'imitation du bois. Les éléments décoratifs sont rehaussés de dorure. 10 chandeliers d'autel.

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture

Structures : colonne

Iconographie :

Iconographie et décor : I.H.S. ; Bon Pasteur ; ornement à forme végétale : feuille d'acanthé, feuille, blé, raisin ; oiseau ; angelot, ange : violon ; ange : trompette ; ange : croix ; ciboire ; rayons lumineux ; nuée

I.H.S.

Bon Pasteur

ornement à forme végétale : feuille d'acanthé

feuille

blé

raisin

oiseau

angelot

ange : violon

ange : trompette

ange : croix

ciboire

rayons lumineux

nuée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM25001619/index.htm>

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : autel, retable, tabernacle

Parties constituantes non étudiées : statue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Les Hôpitaux-Neufs

N° de l'illustration : 19822500558V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Maître-autel.

25, Les Hôpitaux-Neufs

N° de l'illustration : 19822500488X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : décor des piédestaux du baldaquin.
25, Les Hôpitaux-Neufs

N° de l'illustration : 19822500489X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine