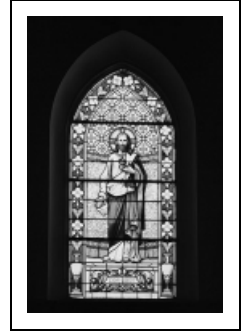


BAIES 1 ET 2 : LE SACRÉ-COEUR, LE SACRÉ-COEUR DE MARIE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Grangettes

Situé dans : Église paroissiale de la Nativité-de-Saint-Jean-Baptiste

Dossier IM25001618 réalisé en 1981 revu en 2003
Auteur(s) : Liliane Hamelin, Laurence de Finance



Historique

Les verrières ont été réalisées par le peintre verrier Alfred Gorgeon en 1900

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1900 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Alfred Gorgeon (peintre-verrier)

Description

Les baies en plein cintre sont fermées par des verrières à personnages debout sur un socle devant une tenture. Chaque lancette est soulignée d'une bordure florale.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette

Iconographie :

Iconographie et décor : Sacré-Coeur ; Sacré-Coeur de Marie

Sacré-Coeur

Sacré-Coeur de Marie

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 1 : Sacré-Coeur.

25, Les Grangettes

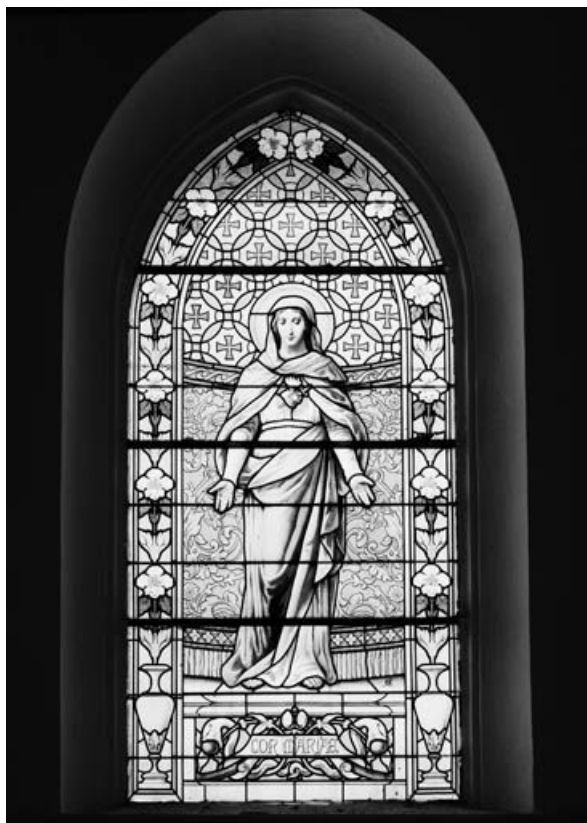
N° de l'illustration : 19812500680X

Date : 1981

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 2 : Sacré-Coeur de Marie.

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 19812500681X

Date : 1981

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine