

MAÎTRE-AUTEL, GRADINS, RETABLE ET TABERNACLE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Grangettes

Situé dans : [Église paroissiale de la Nativité-de-Saint-Jean-Baptiste](#)

Dossier IM25001611 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

D'après l'inscription située au niveau de la niche du dais d'exposition, le maître-autel aurait été fait par le Révérend Faivre, vicaire aux Grangettes, en 1721.

Période(s) principale(s) : 1er quart 18e siècle

Dates : 1721 (daté par source)

Description

L'autel tombeau est à élévation droite. Le retable, plat, compte 4 colonnes aux 2/3 cannelées, le tabernacle et les ailes, le dais d'exposition en comptent respectivement 12 et 8. Les 2 pilastres cantonnent la gloire. Le tabernacle est encastré dans le 1er gradin. Le tabernacle tournant et le dais d'exposition sont posés sur le 2e gradin. Le revêtement de l'ensemble est de couleur beige. Les éléments décoratifs, le tabernacle et les ailes sont dorés à la feuille. Le décor est sculpté dans la masse en bas-relief (face antérieure de l'autel, gradins, décor du tabernacle et des ailes, décor des colonnes et des ailerons du retable), décor en ronde bosse (de part et d'autre du tabernacle, statuette au sommet du tabernacle), décor rapporté (gloire). 2 chandeliers d'autel;

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Structures : colonne

Iconographie :

Iconographie et décor : I.H.S. ; Christ ; Calvaire ; la Manne ; Cène ; ange ; Christ ressuscité ; Dieu le Père ; Vierge ; ornementation. Christ portant la croix au centre d'un médaillon orné de petites feuilles d'acanthe (face antérieure de l'autel), Portement de croix (porte du tabernacle), Vierge (tabernacle), Calvaire (côtés du tabernacle tournant), la Manne et la Cène (ailes du tabernacle), Christ ressuscité (sommet du tabernacle), anges agenouillés (de part et d'autre du dais d'exposition), Dieu le Père dans les nuées et 2 anges agenouillés (gloire) ; ornementation : palme, fleurs et fruits (face antérieure de l'autel), rinceaux (gradins d'autel), rameau d'olivier (colonnes), bouquets de fleurs (base des colonnes en retrait et panneaux latéraux), chutes de fleurs (pilastres de la gloire), pots à feu (entablement), balustre (ailes du tabernacle).

I.H.S.

Christ

Calvaire

la Manne

Cène

ange

Christ ressuscité

Dieu le Père

Vierge

ornementation

Sources documentaires

Bibliographie

- **Rigal, Pauline. Introduction à l'étude des boiseries religieuses comtoises au XVI^e et XVII^e siècles. 1952**
Rigal, Pauline. Introduction à l'étude des boiseries religieuses comtoises au XVI^e et XVII^e siècles. [Paris : 1952].

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton :Pontarlier

Dénomination : autel, gradin d'autel, retable, tabernacle

Parties constituantes non étudiées :tableau d'autel

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 19822500134V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue du chœur en 2021.

N° de l'illustration : 20212500327NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble (2021).

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 20212500326NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Autel, retable et tabernacle (2021).

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 20212500325NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Les gradins d'autel, le tabernacle et le dais d'exposition du maître-autel.

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 19822500135V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Retable (tableau de saint Jean-Baptiste), tabernacle, vaisseau d'exposition et chandeliers d'autel (1976).
25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 19682500107Z

Date : 1968

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Retable (tableau de saint Jean-Baptiste) et tabernacle (2021).

25, Les Grangettes

N° de l'illustration : 20212500324NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine