

TABLEAU : VIERGE DE PITIÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Doubs

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25001582 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

Ce tableau de la Vierge de Pitié date du 18e siècle et est une copie de celui d'Annibale Carracci, conservé au musée de Capodimonte, Naples.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :

Iconographie et décor : Vierge : assis ; Christ mort, tombeau, linceul ; ange, couronne : épine ; fond de paysage. Le fond de paysage, très sombre, est constitué d'un rocher et d'un arbre.

Vierge : assis

Christ mort

tombeau

linceul

ange

couronne : épine

fond de paysage

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Doubs

N° de l'illustration : 19822500409V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine