

GRUPE SCULPTÉ : LA CHARITÉ DE SAINT MARTIN

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Dommartin

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Dossier IM25001569 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane Hamelin



Historique

Cette statue de saint Martin s'apparente aux modèles bourguignons du 15^e siècle que développa l'art populaire en Bourgogne au 16^e siècle. D'après une information, non vérifiée, cette statue aurait été exécutée par un tailleur de pierre d'Houtaud en 1850.

Période(s) principale(s) : milieu 19^e siècle

Description

Polychromie : gris, cheval, habit du pauvre ; vert, vêtement de saint Martin ; bleu, manteau de saint Martin qui couvre en partie le pauvre ; rouge, bas de saint Martin, intérieur du manteau ; noir, harnais, fourreau de l'épée, chapeau, chaussures de saint Martin ; doré, bordure du vêtement de saint Martin, poignée de l'épée, éperons, étrier.

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture

Structures : groupe relié

Iconographie :

Iconographie et décor : saint Martin : cheval, manteau ; homme : béquille. Saint Martin est vêtu à la mode du 15^e siècle.

saint Martin : cheval

manteau

homme : béquille

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Pontarlier

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble en 1968.

25, Dommartin

N° de l'illustration : 19682500053Z

Date : 1968

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

25, Dommartin

N° de l'illustration : 19842500099VA

Date : 1984

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine