

ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Tréviillers

Dossier IM25001543 réalisé en 1985 revu en 1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard
Pontefract



Historique

L'instrument de la fin du 19e siècle ou du début du 20 siècle est attribuable au facteur Charles Annessens. Il offre, en effet, de nombreuses similitudes avec une autre oeuvre du même auteur, l'orgue de l'église de Beaulieu (Mandeure, Doubs), initialement destiné à la cathédrale de Besançon (Doubs).

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Charles Annessens (facteur d'orgues)

Description

L'orgue est composé de 2 claviers de 56 notes et d'1 pédalier de 27 notes. La console est séparée et retournée, la transmission pneumatique tubulaire. Le buffet d'angle est divisé en 2 parties symétriques. Chacune d'entre elles comporte 3 plates-faces délimitées par 4 pilastres, celle du centre étant la plus étroite.

Éléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Structures : plan rectangulaire

Iconographie :

Les claires-voies sont cintrées et ornées de motifs rocaille. Les plates-faces situées contre le mur supportent un entablement terminé par des pots à feu. Celles qui sont placées dans l'angle sont couronnées par un fronton cintré à cartouche rocaille et sont pourvues latéralement d'ailerons ajourés à volutes.

ornementation ornement à forme architecturale aileron motif rocaille cartouche rocaille pot à feu volute

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Doubs

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de face.

25, Trévillers

N° de l'illustration : 19852500079XA

Date : 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Console vue de face.
25, Tréville

N° de l'illustration : 19852500080X

Date : 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine