

ORGUE (ORGUE D'ACCOMPAGNEMENT)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Saint-Vit

Dossier IM25001539 réalisé en 1985 revu en 1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract



Historique

D'après le registre du Conseil municipal (séance du 20 septembre 1852), l'orgue a été offert par Claude-Joseph-Caroline Billon. Le nom de son constructeur est inconnu. Il a subi d'importantes modifications en 1920 : clavier a été remplacé et a changé de place. La console a été retournée, les tirants de registres ont été adaptés, un nouveau sommier a été installé. Le sommier de pédale actuellement supprimé a été mis en place par Schwenkedel en 1953. Un plein jeu a également été ajouté.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle

Dates : 1852 / 1920 / 1953

Auteur(s) de l'œuvre :

Etablissements Schwenkedel (facteur d'orgues)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé d'un clavier unique de 56 notes et d'un pédalier de 30 notes qui fonctionne en tirasse permanente. La console en fenêtre est retournée par rapport à la disposition originelle. Le buffet meuble, sans tuyaux apparents, est mouluré et décoré de motifs ajourés.

Eléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Structures : plan rectangulaire

Iconographie :

Le buffet est orné de figures géométriques, de végétaux et d'une rosace au centre. Le soubassement est orné, dans sa partie supérieure, par deux têtes d'anges.

ornementation ornement à forme géométrique ornement à forme végétale rosace
angelot

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Doubs

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de trois quarts droit.

25, Saint-Vit

N° de l'illustration : 19862500460XA

Date : 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine