

## ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Montandon

Dossier IM25001507 réalisé en 1985 revu en 1994  
Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard  
Pontefract



### Historique

L'instrument fut construit dans la 2e moitié du 19e siècle pour l'église d'Epinal (Vosges). Transféré dans l'église de Montandon vers 1928, il fut remonté et modifié par Voegtle, facteur d'orgues à Epinal.

**Période(s) principale(s)** : 2e moitié 19e siècle / 2e quart 20e siècle

**Dates** : 1928

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Joseph Voegtle (facteur d'orgues)

### Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers de 54 notes et d'1 pédalier de 30 notes. La console est séparée et retournée. Le buffet est formé de 2 tourelles arrondies, encadrées et reliées par des plates-faces.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

**Structures** : plan rectangulaire

### Iconographie :

Décor néo-gothique. Les plates-faces, prises sous des arcades brisées aux tympanes ajourés de quadrilobes, sont surmontées de fleurons. Celle du centre est mise en valeur par un encadrement rectangulaire orné d'une rosace et couronné d'une croix tréflée. Les tourelles reposent sur des culots à feuillages et présentent des claires-voies ajourées à remplage flamboyant. ornementation ornement à forme architecturale arcature quadrilobe fleuron rosace croix tréflée culot feuillage remplage flamboyant

### Informations complémentaires

**Thématiques** : orgues de Franche-Comté

**Aire d'étude et canton** : Doubs

**Dénomination** : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale de trois quarts droit en contre-plongée.**  
25, Montandon

N° de l'illustration : 19852500085X

Date : 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine