

ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Les Fins

Situé dans : Église paroissiale Saint-Claude

Dossier IM25001481 réalisé en 1985 revu en 1994

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard
Pontefract



Historique

L'instrument a été réalisé en 1967 par la maison Schwenkedel de Strasbourg (Haut-Rhin). La menuiserie est due à la maison Perrin d'Orchamps-Vennes (25).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1967

Auteur(s) de l'oeuvre :

Etablissements Schwenkedel (facteur d'orgues), Perrin (architecte, attribution par source)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers (grand orgue et récit) de 56 notes et d'1 pédalier de 30 notes. La console est séparée. Les tuyaux de montre sont en cuivre. Le buffet moderne à caissons, dépourvu de sculpture, est divisé en 2 plans sonores (le grand orgue au 1er plan et, au fond, le récit et la pédale).

Éléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie

Structures : plan rectangulaire

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Doubs

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de face en contre-plongée.
25, Les Fins

N° de l'illustration : 19862500409XA

Date : 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Console et revers du buffet.

25, Les Fins

N° de l'illustration : 19862500410X

Date : 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine