

ORGUE (ORGUE D'ÉTUDE)

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Besançon
27 rue des Boucheries

Dossier IM25001434 réalisé en 1985 revu en 1994
Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard
Pontefract



Historique

L'orgue a été construit par Bernard Aubertin de Courtefontaine (Jura) en 1979, qui a réemployé une partie de l'orgue réalisé en 1954-1955 par Erwin Müller de Croissy sur Seine (Yvelines) pour l'abbaye d'Acey (commune de Vitreux, Jura). Le sommier réutilisé a été séparé en deux parties afin d'installer un clavier de grand orgue et un clavier de récit.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle / 4e quart 20e siècle

Dates : 1954 / 1979

Auteur(s) de l'oeuvre :

Bernard Aubertin (facteur d'orgues), Erwin Müller (facteur d'orgues)

Description

L'instrument, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers de 56 notes et d'1 pédalier de 30 notes. Le buffet de facture contemporaine est composé dans le goût ancien : 2 tourelles plates encadrent 1 plate-face centrale.

Éléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Structures : plan rectangulaire

Iconographie :

Les claires-voies sont ajourées et décorées de rinceaux sur fond rouge.
ornementation rinceaux

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Doubs

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de face.

25, Besançon, 27 rue des Boucheries

N° de l'illustration : 19862500356XA

Date : 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine