

## CALICE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Bouverans

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25001399 réalisé en 1982 revu en 2003

Auteur(s) : Christiane Claerr-Roussel, Liliane  
Hamelin



## Historique

Le pied de ce calice est l'oeuvre de Pierre Duchemin, orfèvre mentionné à Besançon à partir de 1536. La tige et la fausse coupe sont plus tardives du 17<sup>e</sup> siècle et 18<sup>e</sup> siècle.

**Période(s) principale(s)** : 16<sup>e</sup> siècle / 17<sup>e</sup> siècle / 18<sup>e</sup> siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
Pierre Duchemin (orfèvre)

## Description

Calice à pied polylobé et collerette ; fausse coupe.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : orfèvrerie

**Structures** : polylobé

### Iconographie :

Iconographie et décor : ornement à forme végétale. La fausse coupe est ornée de canaux ornement à forme végétale

### État de conservation :

oeuvre composite

## Sources documentaires

### Bibliographie

- **Brault-Lerch, Solange. Les orfèvres de Franche-Comté et de la principauté de Montbéliard du Moyen Âge au XIX<sup>e</sup> siècle.**  
Brault-Lerch, Solange. Les orfèvres de Franche-Comté et de la principauté de Montbéliard du Moyen Âge au XIX<sup>e</sup> siècle. Genève : Droz, 1976
- **Sculpture et orfèvrerie de Franche-Comté**  
Sculpture et orfèvrerie de Franche-Comté : exposition, Besançon, palais Granvelle, juin-octobre 1960. Besançon : impr. Néo-Typo, 1960.

## Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Pontarlier

**Dénomination** : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

25, Bouverans

N° de l'illustration : 19822500355V

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine