

2 RETABLES SECONDAIRES NORD ET SUD

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Vuillafans

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25001356 réalisé en 1979 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Ces deux retables datent du 18^e siècle.

Période(s) principale(s) : 18^e siècle

Description

Le retable chantourné est cantonné de quatre colonnes au 2/3 cannelés à chapiteaux corinthiens supportant un entablement chantourné dont la voussure est ornée de caissons. Chacun des retables est surmonté d'une gloire. Les ailes des retables sont constitués, au sud, de 2 placards en pendant, de 2 panneaux carrés ornés de deux médaillons sculptés (étudiés). Au nord les panneaux carrés sont surmontés de deux médaillons ovales sculptés (étudiés) sur lesquels sont posés deux reliquaires-monstrances en bois doré (non étudiés). Les retables sont dorés et peints à l'imitation du marbre : jaune veiné de bleu, les ailes du retable bleu veiné de gris.

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture

Structures : chantourné

Iconographie :

Iconographie et décor : angelot ; putti ; ornementation : motif rocaille, fleur, pot à feu, rayons lumineux, nuée, colombe

angelot

putti

ornementation : motif rocaille

fleur

pot à feu

rayons lumineux

nuée

colombe

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001356/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : retable

Parties constituantes non étudiées : autel, reliquaire-monstrance

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du retable sud.

25, Vuillafans

N° de l'illustration : 19792500226V

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine