

TABLEAU ET SON CADRE : L'ADORATION DU SACRÉ-COEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montgesoye

Situé dans : Église paroissiale Saint-Gengoul

Dossier IM25001331 réalisé en 1979 revu en 2001

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Ce tableau date du 18e siècle ainsi que son cadre particulièrement remarquable.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Description

Toile clouée sur le châssis.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : scène : Sacré-Coeur, Dieu le Père, Saint Esprit, ange : agenouillé, angelot. Le fond du tableau est gris. Une lueur orangée entoure Dieu le Père et le Sacré-Coeur. Des taches de couleurs vives parsèment le tableau : rose (manteau de Dieu le Père), bleu (habit de Dieu le Père), rouge (vêtements de 2 des anges), bleu clair et vert (manteaux des anges agenouillés).

scène : Sacré-Coeur

Dieu le Père

Saint Esprit

ange : agenouillé

angelot

Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001331/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.
25, Montgesoye

N° de l'illustration : 19792500124V

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine