

TABLEAU ET SON CADRE : SAINT GENGOULPH

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Montgesoye

Situé dans : Église paroissiale Saint-Gengoul

Dossier IM25001327 réalisé en 1979 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Ce tableau date du 18e siècle. D'après les travaux historiques, ce tableau a été restitué le 7 mai 1802 à l'église paroissiale de Montgesoye par l'église Saint-Laurent d'Ornans, où elle avait été déposée au moment de la Révolution.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : Saint Gengoulph : soldat, cuirasse, manteau, casque, épée, colonne, aigle ; ange, portant : laurier ; colonne, fond de paysage. Saint Gengoulph est représenté en soldat romain. Il se détache d'un fond sombre (brun) représentant les remparts d'une ville. Il est appuyé sur une colonne grise. Ses vêtements sont de couleurs vives : rouge (manteau), jaune (tunique), bleu (languettes de la tunique).

Saint Gengoulph : soldat

cuirasse

manteau

casque

épée

colonne

aigle

ange

portant : laurier

colonne

fond de paysage

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001327/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Montgesoye

N° de l'illustration : 19792500121V

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine