

TABLEAU : LA DÉCOUVERTE DE LA STATUE MIRACULEUSE DE LA VIERGE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Scey-Maisières
Maisières-Notre-Dame

Situé dans : Chapelle de pèlerinage Notre-Dame-du-Chêne

Dossier IM25001276 réalisé en 1976 revu en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr-Roussel, Bernard Pontefract



Historique

Ce tableau est dû au peintre Marie-Victor-Emile Isenbart, né à Besançon le 3 mars 1846, mort dans cette ville le 21 mars 1921. Nous ignorons la signification des initiales SIM qui font partie de la signature. Le peintre Isenbart a signé un autre tableau situé dans le salon de la communauté de Montfort, propriétaire des lieux.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1894 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Émile Isenbart (peintre, attribution par source)

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire horizontal

Iconographie :

Iconographie et décor : Vierge : statue, apparition ; fond de paysage

Vierge : statue

apparition

fond de paysage

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM25001276/index.htm>

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Scey-Maisières, lieudit : Maisières-Notre-Dame

N° de l'illustration : 19812500279X

Date : 1981

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine