



# **PEINTURE MONUMENTALE: LA PASSION**

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Ornans

Situé dans : Église paroissiale Saint-

<u>Laurent</u>

Dossier IM25001145 réalisé en 2002

Auteur(s): Liliane Hamelin



# Historique

La peinture du Jugement dernier, située dans la tribune de l'orgue, a été signalée lors de l'enquête sur le terrain en 1976. Les autres représentations ont été decouvertes au moment de la campagne de restauration de l'édifice au début de l'année 2002. La restauration des peintures a été confiée à Juliette Rollier- Hanselmann, restauratrice à Cluny, de juin à juillet 2002. D'après ses observations la peinture située autour de l'orgue daterait du 15e siècle ou du 16e siècle, celle à l'intérieur de l'orgue daterait du 16e siècle. Elles ont été recouvertes d'un badigeon au 19e siècle, peut-être au moment de l'installation de la tribune de l'orgue en 1854.

Période(s) principale(s): 15e siècle / 16e siècle

### Description

La composition est lumineuse. Les figures peintes de couleurs vives (rouge vermillon, bleu, vert) sur des fonds blanc et jaune.

### Eléments descriptifs

Catégories : peinture murale

### Iconographie:

Iconographie et décor : Les Instruments de la Passion ; Jugement dernier ; scène. Le thème de cet ensemble de peinture est celui de la Passion. Les Instruments de la Passion sont représentés à l'intérieur de deux couronnes de feuilles de laurier et de fruits retenues par un noeud : colonne à chapiteau corinthien, dés et fouet (mur nord de la 1ère travée de la nef), éponge, lance et clous (mur sud de la 1ère travée de la nef). Le Jugement dernier occupe le mur ouest de la tribune de l'orgue. L'inscription au-dessus de la porte ouvrant sur la nef souligne le thème de la Passion. Des vestiges d'une scène non encore identifiée sont visibles de part et d'autre de la tribune.

Les Instruments de la Passion

Jugement dernier

scène

#### État de conservation :

oeuvre mutilée

### Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé: https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25001145/index.htm

Aire d'étude et canton: Ornans

**Dénomination :** peinture monumentale



Inscription au-dessus de la porte conduisant à la nef.

N° de l'illustration : 20022500356X

Date: 2002

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la scène au niveau de la tribune.

N° de l'illustration : 20022500358X

Date: 2002

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur nord de la 1ère travée de la nef.

N° de l'illustration : 20022500360XA

Date: 2002

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur sud de la 1ère travée de la nef. 25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 20022500361X

Date: 2002

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : Christ vu de face.

N° de l'illustration : 19762501497ZA

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : le Christ et un ange.

N° de l'illustration : 19762501498ZA

Date: 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : tête et tronc du Christ.

N° de l'illustration : 19762501499ZA

Date: 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : trois personnages soufflant dans leur trompette.

N° de l'illustration : 19762501500ZA

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : joueur de trompette. 25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501501ZA

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : angelot jouant de la trompette. 25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501502ZA

Date: 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : joueur de trompette. 25, Ornans rue Saint-Laurent

N° de l'illustration : 19762501503ZA

Date: 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le Jugement dernier : profil gauche de visage.

N° de l'illustration : 19762501504ZA

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation