

## TABLEAU : LE RETOUR D'EGYPTE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Lods

Situé dans : Église paroissiale Saint-  
Théodule

Dossier IM25000986 réalisé en 2000

Auteur(s) : Liliane Hamelin



### Historique

Ce tableau est une copie d'un des neuf compartiments du tableau de Samson Bruley, né à Gray vers 1560, mort à Besançon après 1621, intitulé Scènes de la vie de Jésus Christ peint en 1620 et déposé au musée des Beaux Arts de Besançon.

**Période(s) principale(s)** : 17e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
Samson Bruley (d'après)

### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : rectangulaire vertical

### Iconographie :

Iconographie et décor : Retour d'Égypte : Enfant Jésus, en pied ; Vierge : en pied ; ange ; âne ; saint Joseph : en pied, barbe ; fond de paysage. Au 1er plan l'Enfant Jésus, représenté sous les traits d'un jeune garçon, indique à sa mère le village niché au pied de la colline que l'on aperçoit au second plan. Un ange, vu de dos, tire un âne par la bride. Saint Joseph, barbu, vêtu d'un habit marron et coiffé d'un bonnet, porte un bâton sur son épaule gauche auquel est suspendu un baluchon.

Retour d'Égypte : Enfant Jésus

en pied

Vierge : en pied

ange

âne

saint Joseph : en pied

barbe

fond de paysage

**État de conservation** :

mauvais état

### Informations complémentaires

• **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000986/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Ornans

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Vue générale.**

25, Lods

N° de l'illustration : 20012500018X

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine