



4 TABLEAUX ET LEUR CADRE : LE BAPTÊME DU CHRIST, SAINT CHARLES BORROMÉE DE MILAN EN PRIÈRE, SAINT FRANÇOIS XAVIER ÉVANGÉLISANT LES INDIENS, L'APPARITION DE L'IMMACULÉE CONCEPTION À DES RESSUSCITÉS

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Villers-sous-Montrond

Situé dans : Église paroissiale Saint-Didier

Dossier IM25000928 réalisé en 1976 revu en 2000 Auteur(s) : Liliane Hamelin, Gilbert Poinsot, Bernard

Pontefract



Historique

Ces tableaux et leur cadre datent du 18e siècle. Le tableau figurant saint Charles Borromée est copié d'après Charles Le Brun, via une gravure le représentant due à Gérard Edelinck.

Période(s) principale(s): 18e siècle

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures: rectangulaire vertical

Iconographie:

Iconographie et décor : Baptême du Christ ; saint Charles Borromée : prière ; saint François Xavier : prédication ; Immaculée

Conception. Les cadres dorés sont ornés de motifs rocailles en relief.

Baptême du Christ

saint Charles Borromée : prière saint François Xavier : prédication

Immaculée Conception

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé: https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000928/index.htm

Aire d'étude et canton : Ornans

Dénomination: tableau, cadre



Baptême du Christ. 25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501149V

Date: 1976

Auteur : Dominique Humbert

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Charles Borromée de Milan en prière.

25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501152V

Date: 1976

Auteur : Dominique Humbert

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint François Xavier évangélisant les Indiens. 25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501150V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Apparition de la Vierge de l'Immaculée Conception à des ressuscités. 25, Villers-sous-Montrond

N° de l'illustration : 19762501151V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation