

RETABLE DU MAÎTRE-AUTEL

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Maisons-du-Bois-Lièvremont
Lièvremont

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25000495 réalisé en 1973 revu en
1987

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Bernard
Pontefract



Période(s) principale(s) : 1ère moitié 18e siècle

Description

6 colonnes torsées délimitant le corps central et les ailes du retable

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Structures : colonne 6, juxtaposé

Iconographie :

Iconographie et décor : figures bibliques (Sacré-Coeur, rayons lumineux, nuée, angelot) ; ornementation (colonne salomonique : oiseau, nourriture, vigne : branche, raisin) ; ornementation (guirlande : feuille, rinceaux, gerbe : fleur)

figures bibliques Sacré-Coeur rayons lumineux nuée angelot

ornementation colonne salomonique oiseau nourriture vigne

ornementation guirlande feuille rinceaux gerbe

État de conservation :

oeuvre restaurée

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000495/index.htm>

Aire d'étude et canton : Montbenoît

Dénomination : retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

25, Maisons-du-Bois-Lièvremont, lieudit : Lièvremont

N° de l'illustration : 19742500112V

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail du couronnement.

25, Maisons-du-Bois-Lièvremont, lieudit : Lièvremont

N° de l'illustration : 19742500114X

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'une colonne : oiseau picorant le raisin.

25, Maisons-du-Bois-Lièremont, lieudit : Lièremont

N° de l'illustration : 19742500115Z

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine