



## **CHAIRE À PRÊCHER**

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Ouhans

Situé dans : Église paroissiale Saint-Maurice

Dossier IM25000486 réalisé en 1973 revu en

1987

Auteur(s): Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract



Période(s) principale(s): 18e siècle

# **Description**

Cuve suspendue; escalier droit; dorsal; abat-voix

#### Eléments descriptifs

Catégories: menuiserie, sculpture

### Iconographie:

Iconographie et décor : ornementation (ornement à forme végétale) ; figures bibliques (angelot) ; figure biblique (ange, trompette). ornementation sur les panneaux de la rampe, du culot, de la cuve et de l'abat-voix ; angelots aux angles du culot ; ange sonnant de la trompette au sommet de l'abat-voix ornementation ornement à forme végétale figures bibliques angelot figure biblique ange trompette

### Informations complémentaires

 $\bullet \ \ Voir \ le\ dossier\ num\'eris\'e: \underline{https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000486/index.htm}$ 

Aire d'étude et canton : Montbenoît

Dénomination : chaire à prêcher



**Vue générale.** 25, Ouhans

N° de l'illustration : 19742500237V

Date: 1974

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**Vue générale.** 25, Ouhans

N° de l'illustration : 19742500238X

Date: 1974

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



**La rampe.** 25, Ouhans

N° de l'illustration : 19742500239V

Date: 1974

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la cuve : motif floral.

25, Ouhans

N° de l'illustration : 19742500241X

Date: 1974

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la cuve : motif floral.

25, Ouhans

N° de l'illustration : 19742500242X

Date: 1974

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le dorsal. 25, Ouhans

N° de l'illustration : 19742500240X

Date: 1974

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation