

## TABLEAU : LA LAPIDATION DE SAINT ETIENNE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Arc-sous-Cicon

Situé dans : Église paroissiale Saint-Etienne

Dossier IM25000421 réalisé en 1973 revu en  
1987

Auteur(s) : Gilbert Poinot, Bernard Pontefract



### Historique

Sujet mis au concours des beaux-arts en 1876 ; tableau réalisé en 1877 par le peintre Edouard Vimont

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 19e siècle

**Dates** : 1877

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Edouard Vimont (peintre)

### Description

Découpe supérieure cintrée surélevée par des festons. Cadre rapporté

### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : support rectangulaire vertical, cintré, chantourné

### Iconographie :

Iconographie et décor : scène biblique (saint Etienne : diacre, lapidation, angelot : palme, mur : ville)

scène biblique saint Etienne diacre lapidation angelot

### Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Montbenoît

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

25, Arc-sous-Cicon

N° de l'illustration : 19732500089V

Date : 1973

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du Patrimoine