

TABLEAU : LA LAPIDATION DE SAINT ETIENNE

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Arc-sous-Cicon

Situé dans : Église paroissiale Saint-Etienne

Dossier IM25000421 réalisé en 1973 revu en
1987

Auteur(s) : Gilbert Poinsot, Bernard Pontefract



Historique

Sujet mis au concours des beaux-arts en 1876 ; tableau réalisé en 1877 par le peintre Edouard Vimont

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1877

Auteur(s) de l'oeuvre :

Edouard Vimont (peintre)

Description

Découpe supérieure cintrée surélevée par des festons. Cadre rapporté

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : support rectangulaire vertical, cintré, chantourné

Iconographie :

Iconographie et décor : scène biblique (saint Etienne : diacre, lapidation, angelot : palme, mur : ville)
scène biblique saint Etienne diacre lapidation angelot

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Montbenoît

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

25, Arc-sous-Cicon

N° de l'illustration : 19732500089V

Date : 1973

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du Patrimoine