

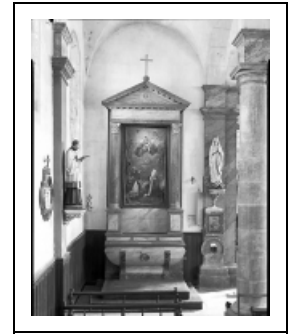
2 TABLEAUX D'AUTEL : LA DONATION DU ROSAIRE À SAINT DOMINIQUE ET SAINTE CATHERINE DE SIENNE, LA TRINITÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Arçon

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM25000412 réalisé en 1973 revu en
1987

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Bernard
Pontefract



Historique

Tableaux réalisés vers 1838.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Dates : 1838

Description

Cadre rapporté

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : support rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : scène (Vierge, don : rosaire, saint Dominique de Guzman : dominicain, Enfant Jésus, don : rosaire, sainte Catherine de Sienne : dominicaine, angelot) ; figures bibliques (Trinité, angelot, globe) ; Dieu le Père (sceptre) ; Saint-Esprit (colombe) ; Le Verbe (Christ glorieux : assis, La Croix)

scène Vierge don rosaire saint Dominique de Guzman

figures bibliques Trinité angelot globe

Dieu le Père sceptre

Saint-Esprit colombe

Le Verbe Christ glorieux assis La Croix

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM25000412/index.htm>

Aire d'étude et canton : Montbenoît

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale de l'autel-retable nord.
25, Arçon

N° de l'illustration : 19732500027V

Date : 1973

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du Patrimoine