



2 AUTELS SECONDAIRES

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs Villers-le-Lac le Chauffaud

Situé dans : Église paroissiale Saint-François-de-Sales

Dossier IM25000348 réalisé en 1974 revu en 1988

Auteur(s): Marie-Christine Mailley, Gilbert Poinsot, Christian

Perrein



Historique

Ensemble de deux autels du 19e siècle ; chacun supportait un gradin à deux degrés ; le second degré, moins large que le premier, était interrompu en son milieu par un tabernacle rectangulaire à pans coupés sur lequel était posée une statue : meuble droit, saint Joseph et l'Enfant ; meuble gauche, Vierge à l'Enfant en bois sculptée par _Goettle en 1974 ; ensemble détruit lors de l'incendie du 1er janvier 1985.

Période(s) principale(s): 19e siècle

Eléments descriptifs

Catégories: menuiserie, sculpture

Iconographie:

Iconographie et décor : ornementation (ornement à forme végétale) ; Agneau mystique. Agneau mystique : devant d'autel gauche ; ornement à forme végétale sur les angles de l'autel droit ornementation ornement à forme végétale Agneau mystique

État de conservation :

oeuvre détruite

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Morteau

Dénomination: autel

Parties constituantes non étudiées : degré d'autel, gradin d'autel, tabernacle



Autel latéral droit.

25, Villers-le-Lac, lieudit : le Chauffaud

N° de l'illustration : 19752500119X Date : 1975

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel latéral gauche.

25, Villers-le-Lac, lieudit : le Chauffaud

N° de l'illustration : 19752500118X

Date: 1975

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur vu depuis le choeur. 25, Villers-le-Lac, lieudit : le Chauffaud

N° de l'illustration : 19752500116V

Date: 1975

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur vu depuis l'entrée. 25, Villers-le-Lac, lieudit : le Chauffaud

N° de l'illustration : 19752500114V

Date: 1975

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation