

## RETABLE DU MAÎTRE-AUTEL

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Grand'Combe-Châteleu  
Cornabey

Situé dans : Chapelle Notre-Dame-des-Ermites

Dossier IM25000098 réalisé en 1974 revu en 1988

Auteur(s) : Marie Wintz, Marie-Claude Mary, Gilbert Poinot, Christian Perrein



### Historique

Peut-être du 1er quart du 19e siècle, ce retable a probablement été conçu pour recevoir la statue plus ancienne de la Vierge noire qui en occupe actuellement la niche centrale (IM25000103).

**Période(s) principale(s)** : 1er quart 19e siècle

### Description

Colonnes peintes en faux marbre.

#### Éléments descriptifs

**Catégories** : menuiserie, sculpture

**Structures** : colonne 4, juxtaposé

#### Iconographie :

Iconographie et décor : figure biblique (Trinité : symbole : triangle, nuée, rayons lumineux, angelot)  
figure biblique Trinité symbole

### Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Morteau

**Dénomination** : retable

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

25, Grand'Combe-Châteleu, lieudit : Cornabey

N° de l'illustration : 19742500538V

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine