

DALLE FUNÉRAIRE D'UNE INCONNUE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : [Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean](#)

Emplacement : Nef, mur sud, trumeau de la 1re chapelle

Dossier IM21013407 réalisé en 2021 revu en 2022

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Cette dalle funéraire d'une inconnue (peut-être l'épouse d'un Perrenot Rabi) semble dater du milieu du 14e siècle. Protégée au titre des monuments historiques lors du classement de l'église par la liste de 1862, elle était placée à l'entrée de la chapelle des Morts (2e chapelle nord). Elle a été relevée en 1986, à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen, et porte le numéro IX sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : milieu 14e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

La dalle en calcaire est tronquée à chaque extrémité, la partie inférieure reposant sur un calage en pierre et béton.

Eléments descriptifs

Catégories : taille de pierre

Matériaux : calcaire, monolithe, gravé

Dimensions :

Dimensions approximatives (en cm) : l = 165, la = 92, h = 20.

Iconographie :

La femme est représentée de face, les mains jointes, coiffée d'une guimpe munie d'une barrette, vêtue d'une robe longue aux manches boutonnées.

femme en pied joint

Inscriptions :

Transcription de l'inscription (d'après Roze, 2022, p. 96 et sa mise à jour du 4 juillet 2022) : [ligne haute manquante] / [...] : Porr[en]ot : Rabi : qui : trespassa : [lan...] / [ligne basse manquante] / [...] : devant : la : sai[n]t : Jeha[n] : baptiste : de [...].

Numéro de repérage gravé sur la tranche gauche : IX.

épitaphe, sur l'œuvre, gravé, incomplet; numéro d'inventaire, sur l'œuvre, gravé

État de conservation :

Il manque les extrémités supérieure et inférieure de la dalle, dont la surface est érodée de chaque côté de la tête.

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**
Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360
- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45
- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**
Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.
Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**
Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton :Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

Vue d'ensemble:
21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100502NUC4A

N de Finist
Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Bichaud

Auteur : Pierre Marc Barbe Michaud
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'auteur
© Région Bourgogne-Franche-Comté. Inventaire du patrimoine



Personnage vu en lumière rasante

21, Dijon, 15 rue Danton

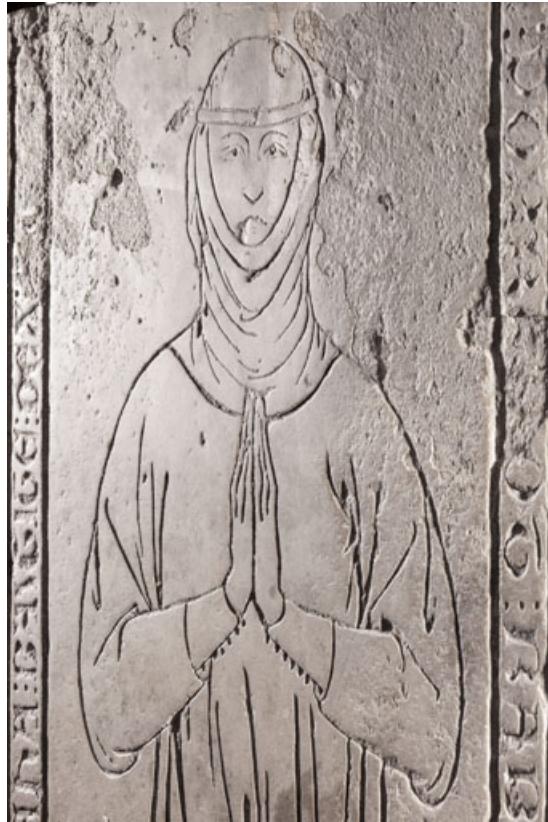
N° de l'illustration : 20222100503NUC2A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Personnage vu en lumière rasante (vue resserrée).

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100504NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Numéro de repérage gravé sur la tranche gauche.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100505NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine