

DALLE FUNÉRAIRE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean

Emplacement : Nef, mur ouest

Dossier IM21013400 réalisé en 2021 revu en 2022

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Datant peut-être du 16e siècle ou du début du 17e, la dalle funéraire a perdu les incrustations qui auraient permis l'identification du ou des défunt(s). Placée dans la chapelle de sainte Paschasie (1re chapelle nord), à gauche de celle de François Marandet, elle est relevée en 1985-1986 à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen. Elle porte le numéro II sur le plan de repérage réalisé à cette occasion.

Période(s) principale(s) : 16e siècle (?) / 1er quart 17e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre :

auteur inconnu (ingénieur militaire, attribution par travaux historiques)

Description

La dalle est en calcaire rouge rappelant le marbre de Sampans (Jura), un calcaire à entroques du Jurassique moyen. Elle comporte en guise d'encadrement deux filets en calcaire blanc incrustés mais a perdu ses autres incrustations. Elle est fixée sous celle de François Marandet, qui la jouxtait sur le côté droit à son emplacement d'origine au sol.

Eléments descriptifs

Catégories : taille de pierre

Matériaux : calcaire, monolithe, gravé

Dimensions :

Dimensions approximatives (en cm) : l = 200, la = 100, h = 22.

Inscriptions

Numéro de repérage gravé sur la tranche gauche : II.

numéro d'inventaire, sur l'oeuvre, gravé

État de conservation

A l'exception des filets, les incrustations ont disparu.

Sources documentaires

Documents d'archives

- Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.

Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.

Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**

Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

- **Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Décembre 1986.**

Dijon. St Jean. Plan de repérage de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.

Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

- **Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Décembre 1986.**

Dijon. St Jean. Emplacement des pierres tombales relevées. Dessin (photocopie), s.n. Décembre 1986. 21 x 30 cm, 1/50.

Lieu de conservation : Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1999/39/5-45

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**

Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm. Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton :Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100534NUC4A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine