

DALLE FUNÉRAIRE DE PIERRE CLINART

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Dijon
15 rue Danton

Situé dans : Église paroissiale Saint-Jean, actuellement théâtre du Parvis Saint-Jean

Emplacement : Nef, mur ouest

Dossier IM21013397 réalisé en 2021 revu en 2022

Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

Dalle funéraire du chanoine Pierre Clinart (mort le 15 septembre 1465), protégée au titre des monuments historiques lors du classement de l'église par la liste de 1862. Placée à l'entrée de la chapelle de sainte Paschasie (1^{re} chapelle nord), à la tête de celle de Philippe Douhet, elle est relevée en 1986 à la demande de l'architecte en chef des Monuments historiques Michel Jantzen.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 15^e siècle

Dates : 1465 (porte la date)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Pierre Clinart (destinataire)

Description

La dalle est en calcaire de teinte rouge et beige. Carrée, elle est gravée d'une inscription entre deux lignes formant encadrement. Elle est fixée au-dessus de celle de Philippe Douhet, reproduisant leur disposition antérieure au sol.

Éléments descriptifs

Catégories : taille de pierre

Sources documentaires

Documents d'archives

- **Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2151 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle Saint-Grégoire, dite des Géliot. 1361-1781.**
Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon : G 2151 Chapitre et fabrique de Saint-Jean-Baptiste de Dijon. Chapelle Saint-Grégoire, dite des Géliot. 1361-1781.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Côte-d'Or, Dijon- Cote du document : G 2151
- **Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.**
Médiathèque du patrimoine et de la photographie, Charenton-le-Pont : C/1994/18/4-360 Dossiers et avis d'inspection sur des édifices et des objets mobiliers de la région Bourgogne-Franche-Comté par Colette Di Matteo.
Lieu de conservation : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Documents figurés

- **Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Février 1985.**

Dijon. St Jean. Relevé de l'emplacement des pierres tombales. Dessin (crayon de couleur), par V. Legrand. Février 1985. 21 x 30 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont- Cote du document : C/1994/18/4-360

Bibliographie

- **Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. Mai 2022.**

Roze, Jean-Pierre. Saint-Jean de Dijon. Eglise collégiale, paroisse et théâtre. Synthèse abrégée provisoire. [Dijon] : l'auteur, mai 2022. 118 p. : ill. ; 30 cm.Avec son complément du 16 août 2022.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Dijon, 15 rue Danton

N° de l'illustration : 20222100535NUC2A

Date : 2022

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine