



# **GROUPE SCULPTÉ: VIERGE DE PITIÉ**

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Auxey-Duresses

Situé dans : Église paroissiale Saint-Martin

Dossier IM21013332 réalisé en 2017 revu en

2018

Auteur(s): Aurélie Lallement, Virginie Malherbe



Période(s) principale(s) : limite 16e siècle 17e siècle

Dates:

# **Description**

Placée dans une niche, au-dessus de l'autel de la chapelle nord, dédiée à la Vierge, cette Piétà en plâtre peint, polychrome, est posée sur un socle en bois.

### Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

#### Iconographie:

Le visage de la Vierge est plat, les extrémités sont déformées et la polychromie est maladroite : superposition de couches ou mauvais mélange des couleurs ? Le canon est assez court.

Vierge de Pitié

#### État de conservation :

bon état

## Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.** 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100161NUC2A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble de l'autel de la chapelle nord avec le groupe sculpté. 21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100158NUC4A

Date: 2018

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine