

TABLEAU : SAINTE THÉRÈSE D'AVILA ET SAINT JEAN DE LA CROIX

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or
Auxey-Duresses

Situé dans : [Église paroissiale Saint-Martin](#)

Dossier IM21013316 réalisé en 2017

Auteur(s) : Aurélie Lallement, Virginie Malherbe



Historique

Le tableau a été acheté en février 1792, par Pierre Rouiller, président du conseil de fabrique d'Auxey, lors des ventes révolutionnaires à l'église des Cordeliers. Il provenait, comme son pendant, IM21013318, de l'église des Carmélites de Beaune. Il est classé monument historique le 14 octobre 1988. Le nimbe de sainte Thérèse et l'absence de nimbe de saint Jean conduisent A. Veau à proposer une datation vers 1700, entre la canonisation de sainte Thérèse (1623), la béatification de Saint Jean (1675) et sa canonisation.

Période(s) principale(s) : limite 17e siècle 18e siècle

Dates :

Description

L'œuvre n'est pas signée. La facture est très inégale : des parties plus soignées (statue de Vierge à l'Enfant, visages...) s'opposent à d'autres, plus frustes (perspective de la pièce, main de sainte Thérèse). Le tableau est présenté au-dessus de la tribune.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :

Ce tableau représente sainte Thérèse d'Avila, nimbée, à genoux, à gauche et saint Jean de la Croix en prière, à droite, dans une pièce avec une fenêtre avec claustra et deux ouvertures sur des paysages. Les deux personnages regardent vers le haut : une Trinité sort des nuages. Derrière sainte Thérèse se trouve une statuette de Vierge à l'Enfant polychrome sur une table ou un autel. Derrière saint Jean, se trouve un autel avec un crucifix. L'écusson des Carmélites de Beaune s'insère entre les deux. sainte Thérèse d'Avila
saint Jean de la Croix

État de conservation :

œuvre restaurée

Sources documentaires

Bibliographie

- VEAU, Armand. Notes et documents sur Auxey-Duresses, la baronne de Meursault, la baronne de St-Romain et le comté de La Rochepot.
VEAU, Armand. Notes et documents sur Auxey-Duresses, la baronne de Meursault, la baronne de St-Romain et le comté de La Rochepot. Beaune : Imprimerie Beaunoise, 1932. 2 volumes.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100011NUC2A

Date : 2018

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail de l'écusson des Carmélites.

21, Auxey-Duresses

N° de l'illustration : 20182100012NUC2A

Date : 2018

Auteur : Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine