



# **CHAIRE À PRÊCHER**

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Volnay

Situé dans : Église paroissiale Saint-Cyr-et-Sainte-

<u>Julitte</u>

Dossier IM21012496 réalisé en 2011 revu en 2012

Auteur(s): Brigitte Fromaget



# Historique

Selon l'abbé Bavard, la chaire à prêcher, datée 1741, serait l'oeuvre de Dubuquet, sculpteur à Dijon.

Période(s) principale(s): 2e quart 18e siècle

**Dates: 1741** 

Auteur(s) de l'oeuvre : Dubuquet (sculpteur)

## **Description**

Chaire à prêcher, en chêne peint en faux bois, constituée d'une cuve d'élévation galbée, d'un dorsal rectangulaire à deux petits ailerons sous l'abat-voix et d'un escalier tournant avec rampe à barreaux tournés ; couronnement à volutes sommé d'un fleuron.

### Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture

Structures: suspendu

#### Iconographie:

Saint Cyr et sainte Julitte dans les nuées sur le panneau central de la cuve ; chute d'objets du culte reliés par un ruban (ciboire ; calice, patène, cierge, ostensoir, encensoir, palme, gerbe de blé, grappes de raisin) ; chutes d'objets (sabre, bouclier, couronne de fleurs, torche, palme et peigne ou rateau, chevalet, branche de laurier, brule-parfum) reliés par un noeud de ruban sur les autres panneaux. Colombe du Saint-Esprit rayonnante et têtes d'angelot sur l'abat-voix.

saint Cyr

chutes : objet du culte

objets divers noeud angelot colombe nuée

fleur : guirlande motif rocaille feuille d'acanthe

# Sources documentaires

## **Bibliographie**

• BAVARD, Etienne (abbé). Histoire de Volnay depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Beaune : Ed. Batault Morot, 1870.

# Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : chaire à prêcher



Vue d'ensemble. 21, Volnay

N° de l'illustration : 20112100179NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis la tribune.

N° de l'illustration : 20112100178NUC2AQ

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation © Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail d'un panneau.

N° de l'illustration : 20112100183NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un panneau.

N° de l'illustration : 20112100181NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un panneau.

N° de l'illustration : 20112100185NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un panneau.

N° de l'illustration : 20112100180NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail d'un panneau.

N° de l'illustration : 20112100184NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la date.

N° de l'illustration : 20112100182NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'abat-voix.

N° de l'illustration : 20112100186NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du cul-de-lampe.

N° de l'illustration : 20112100187NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation