



TABLEAU: LA MISE AU TOMBEAU

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Pommard

Situé dans : Église paroissiale Saint-Pierre

Dossier IM21012480 réalisé en 2011 revu en

2012

Auteur(s): Elisabeth Réveillon



Période(s) principale(s): 17e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Michel Corneille (peintre)

Description

Cadre en chêne foncé, liseré doré sur le bord interne.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures: support rectangulaire vertical

Iconographie:

Mise au tombeau : Christ mort Vierge saint Jean sainte Madeleine

saint Joseph d'Arimathie angelot

Ū

État de conservation :

oeuvre restaurée

Sources documentaires

Bibliographie

• VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100586NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine