



TABLEAU: LE CRUCIFIEMENT DE SAINT PIERRE

Bourgogne-Franche-Comté, Côte-d'Or Pommard

Situé dans : <u>Église paroissiale Saint-Pierre</u>

Dossier IM21012473 réalisé en 2011 revu en 2012

Auteur(s): Elisabeth Réveillon



Historique

Tableau du 19e siècle, copie interprétée d'une composition de Guido Reni (Rome, Pinacothèque vaticane).

Période(s) principale(s): 19e siècle

Description

Cadre peint en faux bois, liseré doré sur le bord interne.

Eléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures: support rectangulaire vertical

Iconographie:

saint Pierre: crucifiement

Sources documentaires

Bibliographie

• VOILLERY, abbé. Monographie de l'église de Pommard. Beaune : Impr. Arthur Batault, 1897.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine religieux de la Côte de Beaune

Aire d'étude et canton : Côte de Beaune

Dénomination: tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble. 21, Pommard

N° de l'illustration : 20112100582NUC2A

Date: 2011

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine